

٢٩

٧١٩٩

Copyright © King Saud University



٢١٦٢

بج

بغية المتملي، تأليف الحلبي، ابراهيم بن محمد

٩٥٦هـ. كتبه عبدالستار جيلي بن محمد من لابن

بهادر في ١٢٣٣هـ.

١٦٩ ق ١٧ س ٥٠٢٠٥٠ ١٧ اسم

٦١٩٩

نسخة حسنة، تنقص من أولها ورقة واحدة فقط،

خطها تعليق.

الأعلام ٦٤:١ كشف الظنون ١٨٨٦:٢

١- العبادات، الفقه الاسلامي وأصوله أ- المؤلف

ب- الناسخ ج- تاريخ النسخ د- مختصر

غنية المتملي.

١/١٢٢٩

١/١٢٢٩



[illegible]

اول نذر کیم دولت ایاقل جان یوق صانکه بر قورس دریدر قانی یوق اوکسنه کوب کوب دوشتر  
عاشقندش اندر منیع اتمک فرمانی یوق

ما ياكاشفا للمعنى بنور خاطره و كان ذلك من انهم فخره اجيب عن اسئمت حبيب حرف اوله تضعيفي تضعيفه  
آخره و حرف ثالثة ان قست ثالثة عليه تلقى الاكاشفة معا معي باسم يوسف

انما عين الف في الكلام هاء الف جيت واطلقت واو الف حسبون بين الف او تقع في هاء الف  
العالم والهاء اما صدق في الهاء واجب في الهاء الزكوة في الهاء







تفرقة ما في معلوم يفهم من ذكر غايب مع ما نسخ به ٢٥٨٨  
بمنهج فقه مقلد اع معلوم

تقریر فی تاریخ معلوم و مفروض غایب معناه معلوم از قریه بقیه ای که گشتند و ماند  
بقصر فعلی مطابق معلوم و مفروض ذکر غایب و معانی

حال قریب طاق سید محمد علی شریعتی بعد السلام عجا نثر اوله که بر سر این کتاب  
بر قیام کرده فرموده  
اگر طاعت بر بوغایان طاهر حال با بر غیبت از سر به پیش کشد آن قرآن حال

رب يسر الله رب نوح بالبحر

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم

عالم ادم من السبأ واليه معاود هو

اوکیس قال المصنعة علیہم بہ الرحمن الرحیم تمیما

ونبهكم وافسداً بالقول وكذا قول الحجة العاشر

والتسعة ذكر الله سبحانه رسوله فقالوا الصلوة رسول محمد

والله جبار على كل شيء

فكم المـ ارجعكم موفقين بالطاعة وايماناً ان النواع العليم

ثبوت الامم الانواع بالتخصيص متعلق بابهم مسائل الصلح

لما واحبته على الغنى والفقير بخلاف الزكوة والحج ومنه

لربوم دليلة بخلاف الصوم فلما رأيت رغبة مقرب بن

مفتی فاعل من اقب ای اخذ القید و شغل

ارزاقه من معظمت شجرة العلم بالنور العظيم وطالب

تفسير في ذلك النور في تحصيله متعلق برغبته الفهم

رجل في حاشية أو بقية في حال المرفوع من الحارفة

اوّل الاول اعلم انّك بعد النجاء وخرج منه ثم مسجود

[illegible]

مِنْهُنَّ سِتْرٌ لِّلَّذِينَ يَرِثُونَ الْوَصِيَّةَ إِذَا هُمُ الْيَاقِينُ

الملك تبارك اسمه في الدنيا والآخرة

ولا يشترط جرمه في



للمسائل النقيض هو ما كان كثر وقوعه للمصلي

وما لا بد لهم من من مضاعف للنقيض أي متعلق بالتفصيل

ومن مخارات المتأخرين نحو الهدية والمجمل وغيره الاستيعاب

على محكم الطلاق في النقيض بالبيان المفصولة في أكثر النسخ

بعضها بالتفصيل للسهولة والتفصيل والرفعة وقتها في النسخ

وبما يعجز عنه الفقير بحدوث الكتاب الذي تنقلت منه أعلق أي ما يتبعه

وغنية المختار المستغن به عن غيره وسئل الله أي أنا أسئله قالوا

والحال لا يجمل ما اعتدته أي قصده قالوا لوجهه أي لذاته ومكفرا

أي سببا لتكفيره فيجب أي سترها بعدم موافقة بها بفعله أي ينفذ

لا يستغاث ولا يغفر له ولوالديه والاستغاث بتبشير اليا ومفتوحة على

استغاثته وهو الوفاق للسرور أي للصلوة وعدم الخطأ والهداية

أي خلق الهداية والرشاد أي الاستقامة على طريق الحق أعني صراط

عام الحكمين يطلب معرفة أحكام الصلوة بالصلوة فربما أي

مؤدفة مقطوعة بالحكم ما تاتيه منه لغيره بالكتابة أي

القول والسنة أي الطريق المنقولة عن النبي عن سواه القول

بجمع الألف أي بقول ابنها والمجتهدين أما الكتاب فقوله في

أقبح الصلوة قالوا امرؤ هو يفتقر الوجه والمراد باقائها

أقربها في أوقاتها وقومها في سنتين أي صلواتها في أربعين

وقبل قومها الصلوة في شعبين أو مطلقين القيام في رب

وقوله في فظوا أي في مواضع الصلوة والصلوة الكسوة أي الصلوة

العدو في غير ذلك وفصل بعد التفسير لزيادة شرفها واللاهتاف

بها أن من منة الله على عباده أن جعلها في وقت كثر الاشتغال و

قول في سجالات الرعية تمسكون وصالحا نصيبون وله الحمد

في السجدة الأرضية ومشيها وهي تظهر ولا أي سجدوا



التي في سنة الاوقات والملاصق عارون عن ابن عباس  
 رضى الله عنه قيل من جحدكم الصلوة في القرآن قال نعم ولا  
 سنة الاية عن صلوة المغرب والعشاء وتصحبوا صلوة الفجر  
 عن صلوة العشاء من تظلموا صلوة الظل وقوا عشرين  
 فصل بقوله على من لا يجد في السجدة والارض اعترافه بينه وبين  
 الاعاء الخبر من كلام من اهل السنة والارض لا يحده الا كذا في  
 وقوله ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا اي فربا موقوتا  
 محدد واما وقتها لا يجوز افرارها عن وقتها واما السنة فمعرفة  
 السنة من النبي صلى الله عليه وسلم انه قال سنة الاسلام والايام والسنين  
 واحد عند اهل السنة على خمسة فصول شريعة الاله لا  
 الشريعة الشرعية بل لانه ليس فيها منبتا محذون وكذا  
 عطف عليها وان محمدا رسول العطف على الاله الاله فانه  
 الشهادة

الشهادة واحدة من الخشية واقام الصلوة امر افادتها  
 ثمانية واربعة الزوايا الثالثة وصوم شهر رمضان رابعة وحج  
 البت خامسة من استطاع اليه سبيلا محله الرغبة عاذا فاعل  
 مصدر مضاف الى المفعول والاستطاعة عند الجمهور والغرض  
 على الذخيرة والراحة والراحة فاضلين عن الحوايج  
 الاصلية واللوازم الشرعية وقوله ثم لكل شيء عظم ان علامته  
 والآية على حقيقة وعلم الايمان الصلوة فمع علامة لوجه  
 في القلب باعتبار الظاهر فقولنا الصلوة من الدين عن اقراب  
 فقد قام الدين ان تركها فقد هدم الدين كما ان اجماع يقوم باقامة  
 عمومها وسقط بسقوطها وقوله ثم صلوا فربا من  
 توعى العباد فربما من اوجبه من ايمان سنة واما ما  
 وصلها من وقتها وان ركوعها بالعلمانية وسجودها من وقتها







وسن واما ومن به وليس للفعل الوضوء واجب في هذا  
 كونه بذكره اما في بعض الوضوء قد عدا الف التكرار وهو ثلثة  
 انواع فرض وهو وضوء المحرث عن اراقة الصلوة ولو جارة او  
 سجدة السلاوة او مسامحة في وجوب الوضوء منه  
 وهو الوضوء للمواظاة اذا اراد به الوضوء الوضوء الى فظة على الوضوء  
 بان يتوضأ كلما احدث الوضوء الغيبة والذب وبعد ان شاء الشرب  
 القامعة يدس في غير غير غير الصلوة والوضوء لفضل الميت كذا في مشهور  
 قاضي الخلال والخلاصة فاربعة كما فهمي قال الرافعي كتاب ياربها الذين انو  
 اذا فتح الى التوضوء اى اراد فتح القيع الى الصلوة وانتم محثون  
 فاعلموا وجوبهم الفل الاسان ووجهه عند سماع اليتق طرا والو  
 فطرت وعلو يوجب كونه لا يسيل على العنق لولا بقله كذا في مشهور  
 الراد ابنه لابن الرحيم وهو الوجه ما بين قصاص الشعر اسفل الدفن  
 وشيخ

وشيخ الاذنيلى واربكلم الى المرفوع مجموع الفرق بالجمع وفتح الفاء او  
 بالفتح وهو موصوف بالذراع في القصد ومسح اليك لم مسح  
 في اللغة امر ان شئ على الشئ وهو المرافعة التيمم واليد بفتح الوضوء  
 اصالة اليد بمقلة تامة من مسح اليك الى الكعبين فري بالفتحة والجر فعمل  
 النسب بالجر العطف على وجوبه وجر على الجواز والعجيح ما ذكرناه  
 في شرح جواز الشبهة على الرجل بالوقوف يديه مافى على يمين  
 الرسول عور القوم ما توفوا واعتق بهم لم يسع الا فقال اوبل للامانة  
 من النار المرفوع والكعبان والمطمان النابال في جانبتيه الذين يذللان  
 في وضوء الفل فلان ارفو كذا ما بين الفذال العنق وهو يكسا الى الفخرى اللحية  
 ماخوذ من غار العنق والافضل يجب غشيه كذا من فوارى من الوجه فلان  
 لا يجب مسح واما الله فيمن اوجع يده مسح رقبته فيا شئ في  
 رواية الحسن وعنه انه يوفى ما يلاجه بشدة الوجه واختاره قاضي ان وصلى واطار  
 ان ابو

1957

Copyright © King Saud University







پای ۹۰

فاذا لم  
يملك يا







وینقی الیاقذ لک واحد  
منها ما و قدید اے  
ای یغضض اے

[illegible]

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.



وَالْحَارُونَ وَمِنْ آلِهِ الَّذِينَ يَتْلُونَ الصِّفَةَ الْخَفِيَّةَ فِي حُجْرٍ أَمْنٍ ۚ

1875

100















ان روحه في جوارحه من هذه السبل من القبر والادب من الرجز والذم  
 حشره والراة في الشرا اذا توارى غيب كحشره في الكرة او مقرب  
 الى كانت مقطوعة في هذه السبل من القبر والادب من الرجز والذم  
 من هذا وجب الغسل في الفصول في الملقين اي الباقين لقوله اذا جاء  
 افعال وجب الغسل واما وجوبه في الفصول في الدبر فانه لقوله في الفصول  
 في القبل اصاب طائلا او في البرية والبيت والفقيرة الى لا يجزى بغيره  
 وانه بنت سنة مطلق او بنت سبع او بنت ثمان اذا لم يكن غلبت  
 فلا يجب الغسل على من لم ينزل لقوله الشهوة وذكره في السبل  
 الاستحباب ان لا يلج في الفقرة الى لا يجزى بغيره وجب الغسل  
 انزل او لم ينزل والغسل في عدم الوجوب وكذا ابو جابر الاغتسل في  
 والنساء بالاجزاء ومن استيقظ من نومه فلا فوجد على فم او ثوبه او فم  
 بل لا وهو يتذكر الاغتسل فالسنة على شدة اوجهه لانه اما ان يشك في الاغتسل  
 او لا وعلى كل تقدير اين اما ان يتيقن كونه ميتا او كونه زاهيا او شك  
 فان شك في الاغتسل يتيقن انه ميتا او انه زاهيا او شك في كونه ميتا او زاهيا  
 فعلى النفس في الحلة الشك اجمالا لانه الاغتسل بسبب خروج اخيه  
 فيجب

في هذا الحديث والذين في القبر

فيجب غسل الميت قبل تدفنه بالهواء او بخرارة البدن في غير ذلك لما اقام  
 يتذكر الاغتسل ويتيقن انه في المشكوك فذلك كحشر الغسل اجمالا  
 وان يتيقن انه ميت فلا يغسل في هذا الى انه عند اليقظة او ام يتذكر  
 الاغتسل وبه اقد ضلوف بن ابي ربه وابو الليث وهو اخص وعنده  
 بجوابه احوالا لا تقدم في الاغتسل والنوم في الاغتسل ولم من  
 روي لا يتذكر في الراي فلا يجهل انه احتلم وشيخ جبير الغسل والمطهر  
 لم يذكره وما مع انه عليه الفتوى وان استيقظ فوجد في جوارحه لم يلد  
 ولم يشك رصا ينظر ان كان ذكره من شدة الغسل النوم فلا يغسل لانه اذا  
 سب خروج الميت فيجب غسل على الميت وان كان ذكره قبل النوم  
 كحشر الغسل لا يغسل حيا في هذا الذي ذكره من علم  
 وجوبه في الفسك اذا كان الذكر من شدة الناحية ان كان قد  
 اوقعت الدم في الفسك في النوم عاقبة ما اذا



نام مطلقا او يتيقن ان اى البطل منى فعليه الفسل لان الافطى اع  
 الاستغراق في النوم الذي هو سبب الاحتلام فيعمل عليه وسبب التفصيل  
 المذكور في الحجة والخيرة قال شمس الابنة المحلولة منه الست  
 ينزوي فيهما والنكاح عن غافلون ولنا فيه شك في كونه في شرجها  
 صله ان الظاهر عدم وجوب الفسل وان احتلم ولم يخرج منه شيء  
 اي تذكر الاحتلام ولم يجد بطلا لا يغسل عليه اجماعا وكذا المرأة التي احتلمت  
 ولم يخرج منها شيء فلا يغسل عليها حديث النبي بين ان  
 لم يستمنه قالت يا رسول الله لا يستحي من الحق فزل على المرأة  
 في غسل احتلمت قال نعم اذ ازلت الماء وقال محمد بن عبد الله بن  
 الفسل احب لها لا احتلم الا فخرجت منه ماء وبقي بغيره لم يخرج  
 ان كانت مستنقبة بجيب الافلا والاول اصح للحديث المذكور  
 وبه اتفق الفقيه ابو جعفر انه ما لم يخرج منه من الفرج الاخر لا  
 ينزوي بها الفسل الا بعد ان طهرها وبه يفتي اخذ شمس الابنة المحلولة  
 والحليم الشريفة الزوجان او احتلمت وانفصلت قبل ان يبيحوا  
 ثم خرج من بنية النبي وجب عليه الفسل ثانيا عند ذلك رحم

محمد رحمه

ومحمد رحمه الله قال لا بد يوسف وقد متناه ولو اغتسلت ثم خرجت  
 بنية من الزنا لا يغسل عليها بالاجماع ولو افاق السكران فوجدت  
 فعليه الفسل كما في الصحيح ومن وجد مذبا فلا يغسل عليه الا بعد  
 نقاف وكذا المعنى عليه لان السكر والاعاء وبسبب الاحتلام بخلاف النوم  
 وان استيقظ الرجل والمرأة فوجدت انب على الوترين وكما في احدهما  
 ينكر الاحتلام ان لا يتذكره وجب عليها الفسل احب طاهرا لا نجسا  
 وجوهه في الخارج احدهما وقال بعض من كان المعنى طويلا فعلى الرجل ان  
 منب في فقه طويلا وان مدورا في المرأة لا منب بسبب نيقه  
 في بنية واحد وقال بعض من كان ابصر غليظا في الرجل وان كان غليظا  
 رقيقا في المرأة والا احتسبا في اولي منوع قالت معي حتى تبارك  
 في النوم مرارا بعد هذه الوقائع انفقوا ان لا يغسل عليها هذا  
 اذ لم ينزل فان تكرر وجب الفسل وان جومت فيهما دون  
 الغزبية وحصل المعنى ان رجمها لا يغسل عليها لغد البلاء والانهزال  
 فان جلت منه وجب الفسل لانه دليل الانزال فبعد ما جلت بعد  
 ذلك الجماعة قبل الفسل كذا قالوا وفيه نظر لان الزوي من الغزبية













يعني جرمه عابدينها والطين والدرن اذا ابتاع على البدن كجزي منوهم للفرقة  
 ولان هذه الاشياء لا تعلق لها بفقد الماء وبعيد القسوى ارباعا من الرضفة او  
 البقرة في جميع هذه القوة الماء ووصول الى البدن واما كان برجله شفا فنجس  
 في الشحم او دمهم ان كان لا يفرغ ايصال الماء لا يجر رطوبة واما ان كان يفرغ  
 اذا اراد على ظاهر ذلك واما الى افضل الشفر فيكون من ظاهر البدن وكذا  
 وكذا الاستنجاء بالماء عند غسل الفرج والام ياتى ان لم يكن على موضع الاستنجاء  
 نجاسة حقيقة لان في نجاسة حكمية واما نجاسة وكذا تحليل الاصابع والاعتناء بالوضوء  
 فزوال كانت الاصابع منقطة بحيث لا يراها الماء بلا تحليل عن مفتوحة وان كانت  
 الاصابع مفتوحة فزوال التحليل سنة وكذا الغناء البشارة في ظاهر الجلود بمسالة الماء  
 عليها وبالشعر واما بقوله فيلو الشعر والقوة البشارة وقوله ان تحت  
 على الشعر من برة لو يقع شيء من بدنه لم يبقية الماء كخرج من الجانية والقل اراد لو  
 كان ذلك شيء قليل بقدر راسي البرة لا فتراف استجاب جميع البدن وحب الماء  
 يقوم مقام الحقيقة اذ كان لا يعلو به السنة بل في الماء الفم كله الا فرافة واقفات  
 التي في اذن لا يفرغ لو كان لا يعلو به سنة علم يحق فانه الخلافة ومنه الصوت وتركه  
 ولو تركها اي المصغرة وكذا الاستنشاف كما في فمهم ذكره ان يستحق بعض استشف  
 وبعيد ما ان كان فمهم صحت وان كان نقلا فلا لعدم حتى يشرب من الماء  
 حكم في كل جرح في البدن اذا نسي غسل سنة الفم في الوضوء على كونه  
 الصلوة

الاستنشاف

الصلوة من غير استنشاء مسح الرأس وهو الصحيح وظاهر الرواية وروى الحسن  
 انه لا يمسح راسه الا غسل الرجلين فانه يوتره اذ كان قايما في مستقع  
 عماء او على التراب بحيث يحجب به الى على شمس بعدة كونه والوقوف على  
 جراد وح بحيث لا يجاء به الى غسله ما ثاب ان فلا يوتر غسلها وان لم يزل الجارية  
 الحقيقة كونه وكذا عن بدنه ان كانت اى وجدت على بدنه نجاسة ثم يمسح  
 عماء على راسه وكساة بدنه سلافا وكيفية ان يصيب على منكبة الايمن ثم  
 الايسر ثم في الايسر ثم على راسه وكساة بدنه وقيل يمسح بالايمن وقيل يسجد  
 ثم باليسر ثم بالايمن فيفعل فزمية الا ان يوتر على جراد على خشب او غير  
 ذلك الذي اغتصب به هذه الصفة ولو اغتصب على جراد ان مكث في الوضوء  
 والغسل السنة والا فلا لم يستنجى عنه ذلك المكان فيفعل رجليه  
 ان كان في موضع مستقع عماء وان لا يفرغ عماء وان لا يفرغ عماء  
 في الوضوء وان لا يستعمل القبة وقت الغسل ان كانة عورته مكشوفة  
 وان كانت من رافلا يمسح به وان لم يكن على اعضائه مبالغة المرأة  
 الاولى يقع البدن في مرتبة الاخرى في فذلك في الغسل ويسبى  
 بوجاهة الاخرى وروى عن ابن جوح ان يغتسل موضع لا يدره لاهله  
 لا احتمال انك في العورة حال الاعتناء الى البقرة في القبة حوا  
 على النفس هناك رجال لا يدعوا ان راوه وكذا ما سجد المرأة  
 بين الرجال فوتره بين النساء لاهل امرأه بقوله ان راوه راو روت



























[illegible]

اعرفا فافهم ما هو الغرض من تعليمهم به خلافاً له ولا يجوز التبع بالجموع والكثرة والاحتياط في العشرة التي هي الغرض  
منه والراهب من بعض من الساجدين وخبرنا إذا لم يخطئ بل لا يخطئ ولا يخطئ من الاحتياط من المداواة التي هي كما كان عليه  
من يخطئ من المداواة غير أن المداواة هي من غير المداواة ولا يجوز التبع بها  
الغرض من الاحتياط بالاحتياط في المداواة وهو الرضا والغرض من الاحتياط في المداواة  
من الغرض من الاحتياط في المداواة وهو الرضا والغرض من الاحتياط في المداواة  
من الغرض من الاحتياط في المداواة وهو الرضا والغرض من الاحتياط في المداواة



ان كان مختاراً الرب انما لم يجعل في شئ من الاور وبنه كالمخ والشمخ فوجها عما جعل في الطين  
 الذي يتخذ من الماء حمار اليتيم واللم يكن عليه راء ان كان شئ من فمها فمها لم يطل بالانك وال  
 يتيم بالمرحاة لا يجوز ان اختلط الرحاة بالمرحاة ان كان الفرب غالب يجوز ان كان الرحاة غالب  
 لا يجوز لان الحكم ان ذلك اصابته الا ان كانت كسفة او رقيقة فخفت شئ من شئ من غيرهما وقصدت  
 باعتبار العادى في شئ من الورد والراحة جارت الصلة بغيره للحكم بمرامه ما لا يجوز اليتيم منها  
 في الماه الا ان كان له من ربه حقيقة في شئ من روى عن ابي الحسن ان يجرى بين وصي رواية شقة  
 رواها مسعود بن ابي اسيم الرجل من موضع فيج افر من ذلك الموضع بين ابي جاز لا يستعمل يدي  
 بعد ذلك ان يفر من اليتيم في الجنة والحشر سواء ان كان في حقه اليتيم من غير الوفاة او في  
 4 الفريتان لم يسلط العفو في هذا اجماع الا انه ولو سلب باليتيم ثم وجد هامة الوفاة لا يعيد الا اها  
 بالقدرة المكنية عن العفو في هذا اجماع في المصنفين لصلته المكنية اذا حاق الموت بسبب  
 الوفاة عن ماله ولا في الاصل لانه ينظر في حاق الموت والامانة ان استثنى بعد التيقن من خوف  
 لان الولي لا يفر من ذلك سواء ما صنفنا في الشئ وكذا اذا احدث الموت في امر من شئ بالوفاة  
 لا صلة العبد برب وبنه قول اليتيم في حقيقته ولا لا يجوز اليتيم لانه في القوة او الاصل في حقيقته  
 والاف في الام واليتيم في حقيقته لانه يوم ازفهم فيفقد اعترافه بربهم فيكون في الموت لانه في حقيقته  
 باليتيم فانه في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 عرض اهل اليتيم اجماع وكذا انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 ينظر في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 الصلة ان ما عد الصلة العبد لانه لا يتيم عن تاليين يوصى به وبفقيه ان حقيقته الوقت وقال في حقيقته  
 يتيم فلا فوت الصلة قال الراشد في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 انما هو في حقيقته

يا شيم

31  
 انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 قبل حقيقته الوقت فعله الاصل بالامانة ولا يعيد بعد اعترافه بربهم فيكون في الموت لانه في حقيقته  
 في حقيقته اليتيم اول وجيزه لا اجتناب ان يسلط باليتيم في الوقت في يعيد يجرى عن المودتين بغير  
 وكذا انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 الظاهر خلاف العبد لو يتيم في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 لانه في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 او حكاية في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 ولو يتيم في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 خلاف المكنية بطريقه يتيم في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 اليتيم لا يفر من ذلك سواء ما صنفنا في الشئ وكذا اذا احدث الموت في امر من شئ بالوفاة  
 اجماع في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 ينظر في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 الا في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 اليتيم في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته انما هو في حقيقته  
 يحصل كجم بين اليتيم والتوفيق في تلك الصلة فان اجماع بين الوفاة بالمشكوك وبغير اليتيم











[illegible][illegible]































































سین کریم سین کریم مولانا سکایو دهم  
کسم یو قدر سندن اوز که بولای که بوار افکر

کوزلرم کوزلرم کوزلرم جانم تنم اوزلری  
شو کوزلرم کوزلرم کوزلرم یورکیم یقایقا  
کوزلرم کوزلرم کوزلرم آتق کوزلرم  
کفتمی بنور دیر کوزلرم کوزلرم کوزلرم  
چو دیم کوزلرم کوزلرم کوزلرم کوزلرم

ید نیم قره کناهم جوق کوزلرم کوزلرم کوزلرم  
سندن غیر کوزلرم کوزلرم کوزلرم کوزلرم

فصل فی البری و اوقیة البزجیة  
و کان نزع ما فیها من الماء طهارة لها طهارة  
افروال وقت جبر قارة او عصفون او ماهو کوزلرم

المقدار نزع من ساعتین و لو ان تلیث لاروی عن النسیان  
قال فی فامة مات فی البزجیة فزیت من ساعتین  
و لو ان الشرب بطریق الایجاب و الشرب لا بطریق الایجاب

و العبد هو الدله الی الله و هو ما یسب صلی علی من المجدد و ال  
مات فی فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة  
سما اریعول و لو ان فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة

هو الا فلامی الا فلامی الا فلامی الا فلامی الا فلامی الا فلامی  
سعیه الخوزی ان قال فی فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة  
یعول و لو ان فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة

مات فی فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة  
سبرین الایجاب و فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة  
وافرجه و اریعول الا فلامی الا فلامی الا فلامی الا فلامی الا فلامی

فصل فی البری و اوقیة البزجیة  
و کان نزع ما فیها من الماء طهارة لها طهارة  
افروال وقت جبر قارة او عصفون او ماهو کوزلرم

المقدار نزع من ساعتین و لو ان تلیث لاروی عن النسیان  
قال فی فامة مات فی البزجیة فزیت من ساعتین  
و لو ان الشرب بطریق الایجاب و الشرب لا بطریق الایجاب

و العبد هو الدله الی الله و هو ما یسب صلی علی من المجدد و ال  
مات فی فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة  
سما اریعول و لو ان فامة او فامة او فامة او فامة او فامة او فامة







اللبن ايضا كما يتغير لونه وهو يورق من تحت رقبته والادوية وغيره  
 الحليب فهو كوقوعه في النار والوانه فيمنع الاصح لالاقصا <sup>التي هي</sup> <sup>التي هي</sup> <sup>التي هي</sup>  
 انما يتغير في زمان الحليب لا ياتي اعمادها بالبقوة لك الوقوع <sup>في النار</sup>  
 صراخه عسير ولا كذا كغيره وروى عن ابي حنيفة الى البقرة  
 اذا كانت باسنة تغرس الماء اي ماء البحر عالم يستكثر في النار <sup>في النار</sup>  
 لعوم البلوى وفي اشارة الى الرطبة ليست كذا في النار <sup>في النار</sup>  
 لان يستكثر الماء وهو البقي وقبل ان لا يخلو كل لون من بؤرة  
 بوعين ونحوه الا ينفذ ربح وجه الماء في الرطبة <sup>في الرطبة</sup>  
 اقل من بين الثلج ثم يعظم <sup>في الرطبة</sup> <sup>في الرطبة</sup> <sup>في الرطبة</sup>  
 والماء في الماء والقيح هو من رطب الدابة لتحقق القوة في جميع  
 والاوراث بمنزلة المنكر والافوت فمنه الاقش <sup>في النار</sup>  
 لتتجلى عنه قبحه لتتحقق في القوة العنة والبلوى ان كانا في فرة  
 وبلوى نعال الاثر ان عرو وقوعه كذا في النار <sup>في النار</sup>  
 انظر في وجهه بالقيح وان كان الاثر غير متغير كذا بالبلوى <sup>في النار</sup>  
 ماكن للغة فله القيل الطارق في بمنزلة الاما لا يعنى في القيل وهذا

هو الذي ينبغي الا يعتمد عليه قال الجيبي بسند لول بالفرقة فيمنع  
 في من فرقة والدوشاة ان كان صلب فهو بمنزلة البقرة في  
 الحكم والواقع في الحماسة والعصفور في البر لم يفسد لانه لا يذوق  
 ويند انهما خلاف لث في الواقع في الدابة افسد لانه لا يفسد  
 عليه وكذا ما يشبههم وكذا في الفخ شوب لول لا يفسد للفرقة وكذا  
 فرق ما لا يفسد من الفلور كذا في رعي في واية فلان عذ  
 وهو بن قفوق في مقدم وقال محمد كذا في طبر وقال يعقوب في  
 عنك صفة وانه يفسد الاذق سبع الطير بحسب كاسته تحفظ لا  
 في الثوب الا اذا فحم في النار والاقول كذا في النجاسة  
 تحفظه لان في الماء الكثير عالم بقدره كذا في النجاسة وبقدر الاوان  
 والاقل ان كان هو زما من لا يفسد ماء البقرة لتوزعه بها عروا  
 بالثاة او بقره او غيرها مما يؤكل في البر يتجس لان قوة  
 النجاسة لا تظهر في الماء ويكون صلبا البر عن ذلك الا في محمد لانه  
 طهر عن الاثقات فم او غير البر ولو قطرت واحدة فخرج  
 ماء البر كله للنجاسة في الدفيرة جنب نزع في البر ولو اقصبت















[illegible]

وشره بالبيع مبيعاً محضاً أو شوباً أو شوباً من غير قصد والاصح انهما كل واحد منهما  
 عاذا اختاره الكرمي في غير ذلك مما اختاره الطي أو في اعيان الشوب أو البدن  
 شي من السور الشكوك لا يمكن جواز الشكوك فيه في الفسخ ولو عن اية  
 يوسف انه قال ينبغي ان يفسر على انه كالمسكن خفيفة والعبيد ان الشك في فروجه  
 لا يفسره بل هو طام قطعاً وقد تقدم واهاب الشوب أو البدن شي من السور  
 النجس جواز الشك اذا اراد على قدر الدرهم والاصح فيه ان يفسر بجواز الشك  
 ان النجس العليله اذا كانت قدر الدرهم او دونه ففسر بجواز الشك جواز الشك  
 وعند فروج في بيع جواز الشك وان قلت وكذا عند مالك والحدود لكن ينبغي ان  
 يفسر بالكانت ان لو كانت النجس اقل من قدر الدرهم على ما تقدم في الاهاب حتى ان  
 الشوب أو البدن اذا اصابته النجس العليله اقل من قدر الدرهم ولم يفسر اصابته  
 من مقدار ما لو جمعت تلك النجس اقل من تلك النجس التي اصابته او لا  
 بغير الجمع الكثر من قدر الدرهم منف تلك النجس جواز الشك بالاجمع وقد راجع  
 من ابي حنيفة في شوب او بدنه اصابته بزيادة درهم وفي قطع على اهل الشريعة وقد راجع  
 الشك في الدرهم المقداره هو الدرهم الكبير شريك الشربين منقو الى  
 شريك اسم موضع وهو منقو عن الكفا من مقدار الكفا وهو داخل اصول الاصابه



قال الغني ابو جعفر الهنداوي في قدر الدرهم بالوزن ان الدرهم النوري وهو ما يبلغ وزن  
 مثقال في النجاسة التي كانت في الجرم والجلد واللبنة وكوحها ويقدّر بالسطح  
 والعرض ان يكون ربع النجاسة التي كانت في الجرم والجلد واللبنة والدرهم النوري  
 فالنصف في الكثرة وزن ذات النجاسة وفي الرقيق محاذ وان احاط به ان الشوب  
 بحجمه اس من قدر الدرهم وقت الاحاطة ثم ان بسط بعد ذلك حتى صار اكثر  
 من قدر الدرهم قال بعضهم يعتبر وقت الاحاطة فلا يمنع جواز الصلوات ان زاد  
 بعد ذلك وقال بعضهم يعتبر وقت الصلوة به وجم غنص الصلوة وهم ان يقول  
 الثاني في هذا لان من هذه النجاسة وقت الصلوة اكثر من قدر الدرهم وما  
 صاب به قبل الانساج واجاز لعدم امارته في ذلك الوقت واهاب الدهن  
 النجس الجلد وشرب السكر الدهن في الجلد او ادخل الرجل يده في السبي  
 النجس او غير من الاله سال النجاسة او المرأة اذا اختفت بالخيار النجس او غيره من  
 القضاة النجس او الشوب اذا صبغ بالصبغ بالانجس ثم غسل كل من النجس المذكور  
 تحت مرات طهر الجدة النجس شرب الشوب من الصبغ النجس الجسد  
 الدهن النجس والقضاة النجس وان يغسل ولو بقي اثر الدهن في النجس في اليد  
 والجلد وان الصبغ في الشوب وان ترخف في اليد لان الاله الذي يشق  
 رواه لا

هذا هو  
 النجس

والنجس والبرق الالهة على بدن او ثوبه يغسل به بغير غسل الاصح انها كراهنه  
 ترتب على ما خاره الكرخي وقيل تحريم على ما خاره الطيوي وان احاط  
 الشوب او البدن بشي من السور المشكوك في نجاسته جواز الصلوات  
 والاشهر وروى عنه ابو سنان قال يغسل ان يغسل في ثوبه او على انه نجس  
 في ثوبه صليفاً والصبغ في الشك في ثوبه او في ثوبه بغير طهر فقط  
 وقد قدم وان احاط الشوب او البدن بشي من السور النجس جواز  
 الصلوات اذا اراد على قدر الدرهم والعصر في ان يغسل جواز الصلوات  
 ان النجاسة الغليظة اذا كانت قدر الدرهم او غير من غنص لا يمنع جواز  
 الصلوات عند ما وعند من والى في جواز الصلوات وقت وكذا عند ما  
 ما لا والله وكذا يغسل في النجس الجسد كذا روي ولو كانت النجاسة  
 اقل من قدر الدرهم على ما تقدم في الاداب حتى ان الشوب او البدن  
 اذا احاط به النجاسة الغليظة اقل من قدر الدرهم ولم يغسل احاط به من  
 مقدار الوجوه بثلث النجاسة ان يغسل النجاسة التي احاطت اول يغسل  
 بجميع النجس قدر الدرهم من ثوبه النجاسة جواز الصلوات  
 لاجتماعه وقد روي عن ابي جعفر انه يغسل ثوبه فطرة ومع احاطته بزيادة

هذا هو  
 النجس







ثوب مبطن احاط به في زهارة كجاسته اقل من قدر الدرهم فقلت البطانة  
 قطار النجس باعتبار الموقفين اكثر من قدر الدرهم يمنع ذلك النجس  
 الصلوة عند البطانة مع القرباء في حكم ثوبي وعند ابي يوسف  
 لا يمنع لانها في حكم ثوب واحد ولو قلنا النجس في الثوب الواحد الوهم  
 الا فلا يفرقنا من هذا قيل ان كان الثوب مفرقا لا يمنع بالانفاق والاطم  
 ان يوحى بقول ابي يوسف ان يفرق بقول محمد بن غفر المفسر لان النجس  
 بغيره ثوبا واحدا او اقل الثوب المبلول النجس ثوب طاهر باس  
 قطرت ندوة او ندوة المبلول على الطاهر ولكن لا يغير طهره  
 شئ من شئ بالعلم لان كذا لو علم لا يفسد شئ ولا ينفك طهره  
 المانع في الاطم انه لا يغير طهره والماء من المبلول هو المبلول بالماء  
 لا المبلول بعين النجس كالماء فان الطاهر لو اقع تحت المبلول بالماء  
 قطرت فيه الندوة تبين على ما حققنا في الشرح وكذا المرأة اذا لم يظفر في  
 الثوب الطاهر اثر النجس من لون او ريح فلو ظهر شئ من ذلك تبين وكذا  
 حكم الثوب الطاهر ان لم يفسد اذا بسط على ارض نجسة رطبة بالان  
 قطرت رطبة من راسه لم يفسد لو عرقه لا يتنجس ولو كان الثوب

مبلولا

في الثوب المبلول اذا لم يفسد طهره  
 في الثوب المبلول اذا لم يفسد طهره

مبلول والارض نجسة نجس لا ينجس الثوب ما لم يغير فيه شئ من النجاسة  
 ولا انما كان طاهر شئ من نجس في ارضه او اقبل العرق من ارضه فانه ان لم ينجس  
 بل انما كان بعد البطانة بالعرف من النجاسة نجس وكذا ان لم ينجس على الارض  
 لو نسل رجلا شئ من نجس في ارضه لم ينجس البطانة لا ينجس رجلا ولا ينجس على الارض  
 ارض نجسة ما غسل رجلا فابتست الارض من بل رجلا وجازت صلواته  
 لعدم ظهوره على النجاسة في وجهه وكذا اذا ان عارت الارض طين رطبة  
 بل رجلا فابتست كذا الطين رجلا في نجس رجلا ولا يجوز صلواته ما لم ينجس  
 كان قد اصابه وقال انه نجس في رجل ردت عنه ومضت كذا لم ينجس فافق  
 رطب امر بغيره وسوسه ابغى في نجس النواقس في جانب العيني  
 على الاطلاق قال يجب ان يسلط في ارض الماء الى الماء في حال الفحة ابغى  
 هذه المسئلة محذرة مما صحت الوقوف والنفاذ على الرجل من في اونه  
 فقلت في معافه يوما ثم خرج من اونه فلا وضوء عليه لان الماء ليس  
 عملا في نجس وكذا اذا خرج من الفم فلا وضوء عليه لما قلنا ان الفم لا ينجس  
 الوضوء قبل ان يخرج من الفم ما خرج بعد الوصول الى الجوف لم ينجس  
 النجاسة وان دخل ماء في اونه عند الاغتسال لم يخرج من الفم فلا وضوء عليه

واسود وجه الارض ولكن  
 لا يفسد اثر البلى المتصل بالار  
 فمن نجس رجلا لم ينجس رجليه



















وان كان النجاسة رطبة بنسبة الجاهل التي افرسها اذا ما كان قد اوج  
شبهه الصلابة كما لو كان الجاهل يجرى في شدة وجع  
في كل من كان يترك حتى ينقطع النفاط منه لانه يشد في كل وقت  
عنه فيكون رطبا على ما كان عليه من رطوبة عند رطوبة الفتى خلاف الجاهل  
في النوازل اذا انصب الخرق او اجبر على العزوش كجاسته ان كان ذلك وخرق الابر  
فربما ان يستعمل بالانكسار او الجفاف او الجفاف لانه لا يشد النجاسة وان كان احد  
غير مستعمل في شدة النجاسة فلا بد ان يغسل ثلث مرة ويجفف كل مرة حتى ينقطع  
النفاط وانه لا يخلو من الخرق او الابر المستعمل مقدار ما يقع اكثر رتبة ان قد  
وقد تقدم الى الشدة فاما في شدة النجاسة او شدة رطوبتها فيكون ذلك في الابر  
جدد من النجاسة ولا لونها ولا رطوبتها على الابر المستعملة اكثر الرأى الجاهل  
في هذا المستعمل اما لانه اكثر الرأى الجاهل وجوه الشدة في ذلك الابر الجاهل  
في حد الشدة وجع الجاهل بالمرارة وجع وجع وان وجد في هذا النجاسة المذكورة  
لا يخلو بطهارة الابر بغير الحد الشدة وعليه اكثر الشدة بل لا ينبغي ان يكون  
فيه علة في رطوبة الجاهل ما يعرف من الرأى الجاهل لانه لا يمكن خروجه  
بالماء الجاهل بوجه الماء الطاهر ثلث مرات فيطهر عندها بوجه خلاف الجاهل  
وانما تظن فائدة الخلاف في المرحلة الصلابة اما في حد الشدة ان كان قطع به في  
او غيره فلا خلاف ان لا ينبغي مدة ذلك المقتطوع في الجاهل عن شدة النجاسة  
ط

ط  
سكنه اذ اعوان الجاهل الجاهل الصلابة في رطوبة  
في رطوبة الابر لانه يشد الماء النجاسات في رطوبة  
ذلك عنه به ولا يخلو من النجاسة لانه لا يخلو من النجاسة في رطوبة  
ط

الارض اذا جفت الى بعد اهابه النجاسة ولم يبق الا النجاسة في رطوبتها سواء وقع عليها  
الشدة او في رطوبة مستوفاة النجاسة ولو اريد نظيرها عاجلا ففرق الى ان يصب عليها الماء  
مرتين ويجفف كل مرتين بخرقة طاهرة وهكذا الوصف عليها بالانكسار حتى لا يظفر في النجاسة وان  
كانت النجاسة على رطوبتها فيوجد رطوبتها النجاسة جازت الصلابة عليها ايضا وكذا الحق في الجاهل  
في النجاسة وفي رطوبتها في النجاسة ان كان من رطوبة الارض في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
وكذا النجاسة في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
**في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل**  
جف بالشمس او بدون ما اذا ذهب النجاسة في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
في ذلك وذكر عن ابن بكير عبد بن الفضل ان قال الحارث اذا بال في النجاسة ان كان النجاسة في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
عليها في النجاسة الطل ان النجاسة في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
الذي فيها وسهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
في الاول وبعده الفتى في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
الان في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
اذا كانت رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
موقع اخر في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل  
النجاسة في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل في رطوبة الجاهل







بنفوسه شياءه او يدنه في كفة مائة بخلاف المسنك لان العضل ليس حامل للثبات التي هي عليه بخلاف  
والكلب وكذا مما سطره في كفة مائة بخلاف المسنك لان حامل للثبات التي هي عليه اما اذا جلس  
عليه بنفسه لم يجلد فاعاد ان في العين كذلك لان حامله وسه بكنه واما عاروا به التي هي في كفة مائة  
صلوة لان يجرها على التي هي واما الحسنة الزرة كف رجل او موقعا اخر يدنه بكرة له ان يدعه عن فعل  
لان ريقها مكروه والتلوث بالكمه وكذا بكرة ان ياكل او يشرب ما في منب عما احسب به فاعاد  
وذكر في موضع اخر ان مال الحسنة عضوا انسداد ففعل قبل ان يفعله كذا في موضع اخر فاعاد  
والاولى ان يكون في كفة مائة بخلاف المسنك لان الكرامة لا تاتي في الجواز والمكروه مستحب اذ ان فعل المستحب  
اولى من كونه في الرقبة او كانه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
استحب ثلثة ابي رواه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
ابو الليث في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
فيه الرجل اذا استحب بالمال او غيره منه بعد فلكل ربح فبر ان يسبل موضع الاستحب في كفة مائة بخلاف المسنك  
التيه الموضع الذي فيه الربح ام لا فلفظ فيه الربح الاصح انه ان الموضع الذي فيه الربح  
لا يستحب خلافه لما افتراه من شمس الائمة الملو اني انه يستحب كذا لو ردت  
الربح على كفة مائة واهلها ثوبا مبلولا لا يستحب خلافه وذكر في موضع اخر ان  
عليه كذا ان يعيد الاستحب لان الربح كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
يحب معها المال الذي هو في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
الاصح انه لا يعيد ما لم يتحقق كذا او يغيب على ظنه وكذا اذا كان

وكذا اذا كان في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
الاصح خلافه لكونه اذا ارتفع في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
الذي ترطبه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
لكنه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
او برهانه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
وكذا الحكم في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
فوقه ربحه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
الموضع بانفسه ربحه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
وهو ربحه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
كان الذي في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
الانفسان التي كانت بالظاهر في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
او ثوبا لا يستحب في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
فلكل الهب ربحه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
خلافه ما قيل انه في حال السكوت في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
الملك ان يفهم عنقود الفب بفهم ما احسب به في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
ببقائه في كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك  
وبناء على كفة مائة بخلاف المسنك لان كونه في كفة مائة بخلاف المسنك







يسوء والراية لم يعلم حيوته عند الموت ففعلوا بها فاسنة امه صلت  
وعصمت سواء غسل اوم بغيره على كل حال ولذا لا يبيح عليه ذلك الحكم  
الاستسبال بالعلم حيواته بهوة او كرامة ولكن لم يفسر قال الميت قبل الغسل  
واما اذا كان قد استسبال وغسل ففعلوا بها فاسنة امه صلت  
وهذا في مسح الرأس الطاهر فانه لا يطرأ بالاحتل لم يصح عليه مسح الرأس بعد ما  
صلى ففعلوا بها فاسنة امه صلت على كل حال كبره ميت وقد كرمي التور  
السواد راي الوفا وقال يعقوب بن ابي يوسف لو طهر في جلد خنزير مذبوح  
جاء وقد كبر او قال له في محذر مري لا يجوز صلوة في لا يطرأ بالباطنة  
وهذا هو ظاهر الرواية عن ابي جعفر وهو الصحيح ولو طهر معه  
بشيء فذكرها بالحق اهمه اي صغارها فان يجوز صلوة في النجاسة  
مادامت في معدن لا يعطى الحكم النجاسة لو طهر معه في ريقه فاما  
بول لا يجوز صلوة في النجاسة انقلبت عن معدن رجل طهر في ثوبه  
فلما افرجه حشوه وجد فيه فارة ميتة بابية بنظره ان كان في ذلك  
الثوب ثقب او خرق بعد صلاة ثلثة ابرج وليا له عند خلع  
لهما كما

بالحق

اركان في الموضوعة في البر والاداء والنام يكون في الثوب ثقب لا يفرق وان كانا وكذا  
مع ثقب آخر ليس بركن ومنه ينقل ما يقع في ذلك الثوب نظرا وان لم يكن ثقبين الا في كل  
وهذا لا خلاف ومن لم يجد ما يزيل النجاسة مع مسح لسان الشفط بعد الوضوء  
بعد وهذا خلاف ما اذا لم يجد ما يزيل النجاسة ولا ما ينجم به ميت لا يسلط عليه في وعده  
بما يشيرون به بعد غسله من ثلثة اذا كانا على جسد واحد وهو مسافر فبقيدهما  
العاب ولا خلاف بين ائمة في مسح الرأس او مسح الرأس او مسح الرأس او مسح الرأس  
عطش في الرأس او مسح الرأس او مسح الرأس او مسح الرأس او مسح الرأس او مسح الرأس  
و يجوز الاستسبال به وان كانت النجاسة بالثوب والركن ما يستمر عونه غيره  
ينظر ان كان اقل من ربع الثوب طاهر او ينجس رعايته في اليوسف الاسود  
صاير وان كانا صايرين وان كانا رابعة طاهر او غلقت اربعة نجس لم تجز الصلوة  
عربا لان البري يقوم مقام الطاهر بل خلاف وعند محمد يسلط في الوضوء  
ولا يجوز له ان يسلط عربا ولو كانا جميعا في ثوب نجس وهو قال زفر الائمة الشنفة و  
الدليل في الطاهر في الشنفة وان طهر ارباعا لعدم الثوب او النجاسة يسلط  
فان عبد اوى بالركوع والسجود ايماء بر الشنفة ويجعل سجوده اضعف من الركوع  
كما في المريف العاجز عن الركوع او السجود كما روى عن ابن عباس وابن عمر رضي  
الرحمة عنهما وان كانا اجامعة يسلطون وصلايت عدين فسلطوا جماعة في كل  
الامر ثم اذا طهر العار كذا فكيف بقعد قال بعضهم بقعد كما بقعد في الصلوة  
فبما عقوقه المريف وقال لا الرتبة بقعد ويحد رجله الى الغيبة ويضع يديه على  
لهما كما



صورة الغلبة اي على ما ترى من ذكره وسيد الكعبة اولى لزمارة السرة فيها سواء صارت  
 اوفى اية مقلدة او في البيت الذي اوى الصورة وهذا هو الصحيح خلافا لما في قول السوء  
 والبناء انما يكون الزمان اضافة الغلبة فيصير ركوع وسجود وكذلك لا اعتبار  
 الغلبة وانما هي قايما اجزاء سواء ركع وسجد او لم يركع وسجد والقاعدة يجوز  
 لان في كل فعل مرتبة وخطا من وجهين في الأول وهو الاجزاء قاعدة افضل ما بينه وبين  
 الصورة ولو كانا على شئ واحد لا يجوز لان طلبه الممان ستره والمراد ان كان نفس  
 قدرا ما نفا ولو وقع على شئ مطلق في باطنه قدرا اي باق طائفة كجاسته مانعة منظر  
 ان كان ذلك المطلق مخطاى مظرا لا يجوز صلته اذا كانت التي كانت تحت موضع  
 لانه ثوب واحد وان لم يكن مخطا جازت صلوة لانه حكم ثوبين لئلا يكون بشرط  
 التاكيد الطمانه بحيث لا يظهر من ان الذي لا يركع كانه السجدة على الارض  
 النجسة ولو سجد على شئ نجس كسجدة مانعة من صلوة سواء اعاد سجودا على شئ  
 طاهر او لم يعبده عند راي محمد وقال ابو بوقال اعاد سجودا حين علم انه سجد على  
 النجاسة شئ طاهر لا تصح صلوة وان كان موقع قديمه وركبته طاهر او موضع جهرته  
 وانما قد روي عن ابي جهم انه قال ان سجد على النجاسة يجوز صلوة لان موضع الان  
 اقل من قدر الدرهم خلاف لما قال عند هذا لا يجوز الاقتصار على الانفا السجود  
 بل عند راي الجهرته وفي رواية عابدين ان لا يجوز لان السجود كما لم يقع الا  
 على النجاسة صار كعدم السجود وسنة الرواية على الاعم وان كان موضع النجاسة  
 وسبب لمواقع اي باقرب طاهر اجازت صلوة بل خلاف لان الاقتصار على  
 الجهرته

جهرته في السجود جازت بالانفاق فقامت افسر عليها ولم يقع الانفا وموضع النجاسة  
 اقل من قدر الدرهم فلم يضر النجاسة به وذكره شمس الدين السرخسي في الدرر  
 كانت التي كانت موضع الكفين والركبتين جازت صلوة لان موضع اليدين  
 والركبتين في السجود ليس من موضع كونه عندنا فقل بشرط طهره مائة مو  
 ضوعه وكان وصفها مع التي كانت كعدم وهو غير منفرد وقال في العيون  
 بعد يقع رواية جواز الصلوة موضع الكفين والركبتين رواية ساقطة  
 اي غير مشهورة وانما في الغلبة ابو الليث والقيس ان يقال ان كان  
 بين النجاسة وموضع ركبتيه لا يجوز صلوة ولم يذكر احد ما اذا كان النجاسة على  
 اليدين والركبتين في موضع السجود ليس من مكان لو وقع شئ من النجاسة على  
 لا يقع بل يجوز الصلوة ان كان قدرا ما في وجهه او مشق غير  
 وان كان موضع احدى قدميه لا يجوز صلوة اذ كان قدرا من  
 اما اذا لم يضره فانه يجوز صلوة لان الفرض فيه احدى القدمين لا  
 كليهما وان كانا تحت قدميه اقل من قدر الدرهم فلو جرح به الركبتين  
 قدر الدرهم نجسه وهو يوجب قدمه من النجاسة اليدين والركبتين وهو  
 مذکور في فتاوى قاضيان كما يجمع النجاسة على النجاسة في ثوبه في طائفتين  
 اي في طائفتين اقل من قدر الدرهم ولو جرح زاه في قدر الدرهم فانه نجس  
 اذ كان ملبوسا او محمولا او كان ذلك تحت قدميه والنسب مطرب



والان لم يبقه فالان لم يبقه من هذا ما يبقه  
رأسه لا يفسد انما قال ان يبقه من هذا ما يبقه

لا يجوز السكوت عليه والآي واللم يكن قبيلا بل كان كثير راحة كسيف  
لا تخرج راحة اليد من كوز صلواته عليه كذا الشوب اذا فرغ من  
اللباس فان كان رقيقا شقي ما كان او توجده من راحة اليد على راحة  
اليد لا يجوز السكوت عليه والاحبار والوكان على السبيل الام وسكن  
الوجه فذكر وصح على الوجه الذي ليس عليه مما لا يجوز صلواته  
نفسه ان كان غليظا يمكن ان يجمع من نفعين لانه بمنزلة اللبنة وقال ابو يوسف  
**لا يجوز ان تارة غليظا وبه اخذ بعض المشايخ ومنهم من لا يفتي فيه** قال  
لا يجوز الا ان يثبت فيجعل العرق الظاهر فوق التجر وسكن المذكور من الجوان  
في اليد كل مذهب محذور هو مذکور في الجها والسمي رقايل به يوسف  
رح لانه بمنزلة المطرب لو بسط المصا اي السبي على شقي في رطب  
او على رطب في رطب او في الشوب الباسر الظاهر في رطب  
فانزلت الرطوبة الذي ثوب او في مصلاته ينظر ان كان نائز الرطوبة  
لو علم الثوب او المصا ينظر في شقي والآي واللم يكن كذا في رطب وقص  
تقدم الحكم عليه في فصل الاسرار وقال شيخ الايتام الحوافي لو كان نائز الرطوبة  
بالرطوبة الانسان يده عليه يستعمل يده في صغير الثوب والمصا والآي  
فلا وهذا الذي ذكره شيخ الايتام قريب في معنى من القول الاول لانه اذا كان  
بالرطوبة قطر تسيل البد عند الوضوء عليه نائز الرطوبة والافلا فروع شقي  
**بن صديق النجاشي لم يذكرها** ثم اخبر الثوب الذي غسقه في الماء  
حتى لا يتساقط من شقي لو علم فليدها وت والبس الذي يغسقه في الماء وان كان



ينظر لوعنه فانه يغفر لك ابد ولا يشترط القرب فغيره يغفر  
 او ما يقوم مقام العكس بان قد لو ادخل الغفران في شدة اجازات  
 بخير ولا يطرأ على غفرته جبار او يعطيه ولو غفر الغفر  
 بخلافه ينزل الدم ببول مرة قبل نزول حكم الجنة الاول  
 ويثبت حكم الثانية وقال الخبير الرجوع وقال وجب ما جاز طهر  
 ان النظر بالبول لا يكون وفي عبارة الهداية ما يشير بالنظر  
 حيث قال بكل ما جاز طاهر ففتح ان العاين الخبير من النجاسة  
 في طهر من الشوب في طهر من طهر او يدون كحطه لكان  
 على بعده ذلك ان الخبير ينزل اعاد ما جاز ذلك الشوب وفي النظرية اذا  
 الطهر النجاسة في شوب كلفه هو الاصول والوجبات الحرة حال الدوس قد  
 بعض الخطية فالباقي طهر وكذا اذا استبهر بالوجه جعلت بغيره ان طهر  
 قدر ما وصل اليه النجاسة طهر ما وصله الا جوارها وانما وسف فوق ذلك طهر  
 لذا اطلقوه وينبغي ان يتبين ان اذا اراد في غفر في صورة الاولى وبانظر  
 ان النجاسة في الماء في الحلق الصورتين البعد من بذر البالوعة وبذر الماء قبل تنقيت النجاسة  
 في الزرع وقبل ستمه والحق قد حاله انظر في النجاسة بان او طهر او كبح نوافه  
 على الراجح من غير شك في ان لا يكتم بجنة رجله ما علم ان الله وضع حله  
 كما وضعه الفزوت وشك في ما والحق لا يفسد ما يعلم انه غسان كجمل الجنة  
 من جوار الصلوة اذا اراد عاقر الدرهم وان زكيت لانه لا يحسن الدباغة واما  
 مع قبحه والراجح انه طهر اذا وجد الشوب في الغفر الاول والفتح ينزل الذي

44







النظر الاجمالي والاقدربها وكذا في القدمين اختلاف الساجح وفكره  
 المحيطة الى الاصح انها ليست بعورة قال الى جهة التي في البهائم  
 وطروا قديمها خصوصاً للفقير منهم وقال الى القابضة القبيحة التي في  
 ربيع القدم بمنعها اي جوار الصلابة كغير الاعضاء التي هي عورة وقال لا اعتبار  
 في البهائم انها ليست بعورة في الصلابة وعورة في خارج الصلابة انتهى مختار  
 صاحب الرواية والحاق ما في الحديث ولا فرق بين ظهر الكف وبين ظهر القدم  
 قبل البطنة بعورة وظهر وعورة وظهر وعورة كغيرها وظهر الرواية  
 عن الحبان الشافعي وروى في غير ظاهر الرواية عن ابو يوسف انه روى عن  
 الشيخ انهما اذا راعيا ليست بعورة واذا راعوا الاختيار صححت  
 بعضهم انه عورة في الصلابة لا في خارجها والقول الاول هو ظاهر الرواية  
 هو الصلابة لعدم الضرورة ابرائه اما الشرح المستر لانه ان  
 عز الشرح فقد قال القبيحة ابو الليث ان اكتشاف ربيع الشرح  
 في صلابة لانه صورة كذا في الفأوى وهو المذكور في عامة  
 الكتب وهو الصلابة وقال في الصلابة الى القابضة القبيحة ان الصلابة  
 التي في خارجها فوق الاذن من الشعر لا ما نزل عنها وكذا في الاذن  
 حتى لو اكتشف ربيع واحد منها بمنع جوار الصلابة قال بعض من روى  
 الصلابة وهو اختيار الصدر الشهيد الذي صححه صاحب الهدى  
 وغيره هو الشرح بعورة والدليل محقق في الشرح اما الخبيثة  
 مع الذكر فغير محسوسا عفو واحد وقال بعضهم بعورة واحد من عطفها

(٤٥)

على هذه وفيه الصلابة حتى انكشف ربيع الذكر وحده او ربيع الاثنين بمحور  
 هو ان يجمع جوار الصلابة وكذا انشقق في الركبة مع الفخذ فغير كل من ربيع عفو  
 على هذه وقال بعضهم الركبة مع الفخذ كلاهما عفو واحد وهو الصلابة  
 اختار في الخلافه وصححه ابن الرضا في الرواية وعلى سبيل الاستصحاب  
 وركبها مكشوفتان والفقير مفضل جازت العسوة لان الركبتين لا  
 تلتصقان قدر ربيع الفخذ مع الركبة وكذلك كعب المرء مع كعب المرأة  
 مستقل فانك في غير ما راعى امرأة صلت ربيع كعبها مكشوف في غير ما راعى  
 عند ابنه ومحمد بن حماد السلمي ان مكشوف من كعب امرأته ذلك ان ربيع  
 لا ينفصل عنها لان الفخذ عفو بخلاف الكعب والربع الكعب لغيره قال الحلبي  
 من الاصل ان كعب امرأته قال ابو يوسف ان كعب امرأته من النصف لانه  
 جوار الصلابة وعرفه في النصف روايتان في رواية لا يمنع لانه ليس  
 بغيره في رواية كعبه لانه لا ينفصل فيبقى في النصف من ربيع المرأة  
 الحرة والبطون والظاهر من الرواية مطلقا والفخذ من المرأة والرجل كذا في النصف  
 في عطفها منه مكشوف ربيع يجمع عندها خلافا لابي يوسف واما كعب العور  
 العظيمة وبع القبر والبربر روي عن ميراث في المذكور ان كعبه اذا انكشف  
 في امرأته ربيع يجمع عندها خلافا لابي يوسف فان لا يمنع منه ما يمكن  
 نفسا او كثر ويندر الخزان مذكورة الزنافة وكذا في غيرها وقال الكرخي ان  
 الخارج من العورة العظيمة ما هو على قدر الدرهم الاول هو الاصح  
 لان حلقه الدبر عفو بمحورها وكذا لا تريد على قدر الدرهم فلو كان

مفضل

مفضل

Copyrighted by Salim University



[illegible]

وفكر ما عورة ايضاً وما عدا ذلك وسبح اعني البطن فافوتها ومن اسفل الركبة  
 فما حته فليصورة باجماع الائمة لانها محل الخيمة والامتنان لا يباين بانك في  
 ذلك منسب والمدة ١٩٠ الولد الحائبة بمنزلة الامة في الحكم المذكور لبقا لابي  
 ولو اعتقت وهي في الصلوة مكنته الرأس او كونه فسترته بعمل قليل قبل اداء  
 ركن جازت لا يعمل كثر او بعد اداؤه والالتفات عطفه وهو عورة في الصلوة  
 فسترته غير لث لا يستره فذلك الالتفات وان ادعى منه ان مع الالك فسترته ركنه ليقوم  
 ان كان في امر الركوع او غيره مما يفتك الالك في صلوته وان لم يؤد مع الالك في  
 ركنه ولكن مكنته بعد ما جوفى في ركنه بسنة وقد مكنته في ثياب  
 فلم يستره فذلك العفو فسترته صلوته عندك بكونه خلاف فذلك الاوقع به  
 السلب لانه في صفة السبا ووقع امام الامام اي قدام الامام او رفع يده فسترته  
 حتى ان تلك الجائزة فعلى هذا الخلاف المذكور ان مكنته فسترته ركنه من غير ان يستره  
 عندك بكونه خلاف فذلك الذي يقول بكونه في ركنه اذا حصل شيء من ذلك  
 بغيره نعم وان كان يستره في حال اتفاق ومن لم يجد ما يستر به العورة صلى  
 فاعاد لايامه في ذكرناه حيث الجئنا ولو وجد ما يستر به بعض العورة وجب استعماله  
 ان قل ولقد علم في التمسك اعطاه السويين ثم الفخذ ثم الركبة وفي المراءاة  
 ففخذ بعد الفخذ البطن والظهر ثم الركبة ثم الباقي على السواء ولو كان ما يستره من العورة  
 كونه وجب ستره وفي القبة عريان قد رعى طين يلفي بعورته الا علم انه يستره عليه  
 في انما الصلوة لم يجز الا فلك كما لو قدر ان يكشف عورة في الشجر  
 فروع من رقبته ثوب وعده ان يعطيه اذا فرغ من صلوته يتظلم وان خاف



فوت الوقت وعن ابي جرح انه ينظر ما لم يخف فوت الوقت ابيه قول ابو جرح  
وهو الظاهر ان كان رجوعه وجوه الشوب يؤخر ما لم يخف فوت الوقت كطريق  
المكان وفي القيمة جيتت حلت كشونة الراس لا تؤخر بالاعادة ولو حلت  
لكشف العورة بعن الفخذ وكحه تؤخر بالاعادة وكذا البغز فمنازعة المستحب  
ان صا الرجل ثلثة اثواب قبض ازار وعامة ولو صا ثوب واحد ثو  
شيء كما يعلم النصارى حال عدا جارت من غير كراهة ولو صا سرابيل ففقد  
اخر ازار من غير عذر كره وفي الخلافة امره خربت من العربة بانه وسمها ثوب  
لو حلت فبالثمة يكسفن في ثوبه او سافر ما يمنع جوار الصلوة ولو حلت  
قاعدة ان يكسفن فانزل لقاعدة ولو كان الثوب يغطي جسدها ورجل  
والسراير فمكثت نقطة الرأس لا يجوز حصولها ولو كان يغطي اقل من الرجل لا  
يفترق في ترك النقطة **واما الشرط الرابع وهو استقبال القبلة**  
**فمن كان جفرت القبلة** اهل الفاء في من لان اما مقدرة يجب عليه ان يعرف عليه  
اصابة عزيمته ان يكون وجهه مضافا لكون القبلة من الوجهة في استقبال  
ان يكون بحيث لو ازيل الجدران وكحه ما يقع استقبال على جدران القبلة كذا  
في الحاشي وفي معرفة الدلالة من كان بينه وبين القبلة حاجلا الاصل ان كان في باب  
فمنه من اده من القبلة في العلم المتحققين وعلى القول المكسوف من كان  
عائبا عن فرضه جبهة القبلة ان توجه الى البيت التي هي في باب في العلم  
هو الصريح واكثر من قول الجرحاني ان فرض العائيب ايضا اصابتة عزيمته  
للخلاف نظرا لشرط النية وعدم العائيب كان الشبهة الامام ابو بكر محمد بن  
حامد

هذا هو الوجه

حامد لا يشترط على العائيب نية القبلة مع استقبال القبلة بناء على ما هو الصحيح وقال  
واما ابو بكر محمد بن الفضل فشرط ذلك بناء على ان يقول الجرحاني وبطلان الحج  
يقول ان كان المصلي الى المحراب فاقبل قال الحامدي اي ابن حامد لان الى ارب  
ونعت عابا بالخير والبقاع الآراء فحلفت كافتة عن النية وان كان يصفى في العلم  
فكما قال الفضل بن الفضل لقد راجع الآراء فخرجنا عن قبلة اهل الشرق  
جبهة العرب عندنا من غير احتياج الى اقرار من اهل بلدان بعض الشك في الشرق فبهم  
استدلوا الى ان كان عندنا في بلادهم من اكراف من يظن انه ليس له اهل بلدهم فذكر  
في امان العنوي من القبلة في بلادنا بغير علم فند ما بين الموضعين الشك في  
القبلة فان سمع من عندنا بلين مشقة الشك والصفى فغلبت ما بين موضعين  
فان توجهت خارجة من هذا الموضع لا يقع والبلد المأبى الى مشقة الصفى فغلبت ما بين موضعين  
الشك في ذلك وبالعكس ان كان المصلي مريضا مرجعا لا يقدر على التوجه الى البيت  
توجه من عند سبع باني من جهة اخرى بغير مال وبدنه وكذا لو كان على شفة البحر  
يحاف الغرق ان توجه فانه لا يلزم التوجه الى القبلة في هذه الاحوال بل يفي الى جبهة  
قد راع التوجه اليها لان التحيق بقدر الكسوف وكذا اذا اصاب العريضة بالعدو على الدابة  
بان كان لا يقدر على النزول او ان نزل لا يقدر على الركوب او كان في موضع عذر وكذا  
فانه يفي الى حيث قدر ولو كان يفي عليها لاجل الطينة فانه يستقبل القبلة  
واقعة ان لم يخف الاقطاع عن الرفعة وكذا يستفي في كل موضع جارت له صلوة  
العريضة راكب من خوف النزول وكحه واذا لم يكن الطريق مما يتعوض فيه اليوم لكن  
الارض مبللة لم ينزل فذكر في الخلافة او ان قدته مطوف على العريضة اي اذا كان

هذا هو الوجه  
منه  
هذا هو الوجه

هذا هو الوجه



بعض الناس على الدابة بغير عذر القبلية فله ان يبعث الى اى جهة توجهه وهذا اذا كان فارح  
 النظر اما في السفر فلا يجوز عند جرح وتكره وعند اليك يوسف لا تكرر هذه  
 واختلاف في مقدار الخروج فقيل قدره سبعمائة وثلثمائة وقيل قدره مائة  
 فليس في السفر ولا في الحج المهرم وفضل الى المقربين ثم قال لا يجوز ان ينزل في موضع على  
 الاخر واستقبل القبلة عند الشروع لمن ينقل على الدابة ليس واجب له في ربه  
 وان استمررت عليه القبلة وليس بحفرة من اهل ذلك المكان من سئل عنها ابن  
 ابن جرير وطاعة في طلبها بما يغلب على من الامارات والادلائل وتكره في الطلب  
 ما هو الاصرار والالتفات الى الدليل والامارات عليها وصلى الى الجهة التي اداه اجربها  
 وتكره الى ارضها في القبلة وذلك بالاجتماع لقوله تعالى فابنا تولوا وجهه الى جهة التي  
 امر بالتوجه اليها عند ما استمرت القبلة على ما في قوله تعالى فابنا تولوا وجهه الى جهة التي  
 جرات مختلفة وفي قوله ليس بحفرة استارة الى ان لا يجيب عليه من سئل  
 ولان يستخرج الناس من منازلهم الى الارض بخلاف ما اذا كان عنده او  
 تقرب من حرمه فانما يجب عليه ان يسألهم عن ما كان علمه ان اخطأ بعد ما اخطأ  
 صافلا اعاقه عليه لانه امر بما هو الواجب عليه بالنظر وسوء قدرته على  
 واحدا من علم فلك الخطا وهو في القبول استدار الى القبلة وبني عديت ما بقي منها  
 لما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم في القبول توجه بين البيت المقدس في القبول  
 الفجر فاجتهدوا في القبلة فاستدروا الى القبلة وافرجه الى عبد الله صلى الله عليه وسلم فلك  
 سواء استقبلت القبلة في الغارة او في السفر سواء كان فلك في ليلة مظلمة  
 او في النهار لان الدليل لا يفتقر الى توجيه على جهة فركب وصلى الى

ان عليا عليه السلام في القبول

الى غير جهة القبول بعيدا عن اهلها بل لو علم ان اصابته القبلة عند جرح ومحمد  
 بن وعنه اجماع ان يحسن الكبر وقال ابو يوسف رحمه الله ان اصابته القبلة لا يبعد  
 الى الجهة التي هي البراءة فلا يثبت في الاعاقه وانما ان فرضه من جهة فركب رجل حيا  
 غير القبلة مشورا به اخذ في الكعب قال ابو يوسف في السنة وكذا الصلوة بغير طهارة والذان  
 الصلوة في الثوب الذي لا يمسى وبه اخذ الفقهاء الليث والحنبل وان يكون في الصلوة  
 بغير طهارة والا فلا يكون في الصلوة في الثوب الذي لا يمسى في القبلة كذا ذكره في الفتاوى ولو شرب  
 على القبلة ولم يمتنع في الصلوة لم يتركها لا يجوز صلواته لان التيمم فرض عليه فركب  
 وان علم في خلال الصلوة ان اصابته القبلة استقبل الصلوة عند جرح ومحمد بن وعنه اجماع  
 ان يسئ ما تقدم من الدليل ولما ان حال بعد العلم اقوى من قبله وبناء القوي على الضيف  
 لا يجوز ان علم بالاصابته بعد الفراغ فاداعاه عيسى انفاقا والوقوف المذكور في الشرح ولو  
 تحرك فلم يقع تحركه على شيء قبل بوضعه وقيل بصلواته في اربع ركعات الى اربع جهات وهو الاحتمال  
 ولو استمرت عليه القبلة وكان يحفر من بيت له عذاب من اهل ذلك المكان فلم يسأل في  
 وفيه فان اصاب القبلة جازت صلواته في كل المصنوع والا فلا يجوز صلواته في كل العمل  
 باقوى الدليلين وهو السؤال من اهل ذلك المكان اذ توجه الى جهة القبلة وعنده من سئل  
 ان اصاب القبلة جازت صلواته والا فلا ولو كان من محفرة ليس اهل ذلك المكان  
 في القبول انما هو ان يتركه في جهة القبلة لا يجوز تحركه في غير جهة القبلة ولو سئل  
 اهل ذلك المكان فلم يجبه حتى تحركه وصلى ثم اجلس الى القبلة غير جهة القبلة التي توجه اليها لا يبعد  
 ما كان لانه لم يقرب من سئل ولو شك في القبلة فركب وصلى ركعتين الى جهة اخرى  
 الرب ركعتين ثم وثق حتى انه اصاب اربع ركعات الى اربع جهات بالتميم جازت كذا

يحظر من



في الفتوى التي كانت لان اجتمعت في المسجد لا يستحق حكم ما قبله من صلوة ما قبله واقل  
 المتأخرين فيها اذا تحول رايه في الثالثة او الرابعة الى الجهرية الاولى من غير ان قال نعم  
 الصلوة ومنع من قال استغفر لانه خلاصة الاولى اوه وهذا كله اذا استمر عليه  
 القبلة وشك في رايه اما لو شرع في الشك من غير ان يستكف ولا يغير ثم شك بعد ذلك  
 فهو على الجواز حتى يعلم انه يفتن فبعد ان علم بعد الفراغ انه اخطأ او كان الكبرياء  
 فعلية الاعادة وقدره في امان الفتوى وان علم المصلح ان قبلة الكعبة ولم يبقها وقت  
 جاز فعدم استمرار قبلة الكعبة وقدره في امان الفتوى الى قبلة النبي صلى الله عليه وآله وقت الشك في القبلة  
 محراب مسجد لا يجوز لانه علامة على مرتبة القبلة ويستحق قبلة يكون موقفاً عن القبلة بنيت  
 لمن يؤمن الى الركن اليماني ما ويا الصلوة الى بيت المقدس قال بنيت القبلة وان لم يشترط  
 لكن عدم البنية الاعراف غير شرط ولو حول صدر عن القبلة بغير عذر في صلوة الفتوى  
 في الصلوة ولو حول وجهه كان عبثاً وان استغفر القبلة من سعة الاصل  
 بذلك التحول والكنيسة كبر الشك في رايه فتعاليم حينئذ ثلاثة عداثة عن الفتوى  
 الصلوة هو خلصة في الشك بطلان من صلوة العبد وقوله لا يسبى اياك والفتنة  
 في الصلوة والفتن في الصلوة هيكله ولو ظن المصلح انه احدث فتحوّل عن القبلة  
**الفتنة في علمه ان لم يجد قبره الا في حرمه** **صلوة عند الحاجة** لان  
 استند بانه لم يكن الموقر بل قصد الاصل وان علم انه لم يجد قبره بعد الخروج من المسجد  
 فاستصلواته بالافتقار لان اختلاف المكان مبطل للابعد والسيك كان واحد  
 فانه لم يفسد بخلق مكان بخلاف خروج من المسجد اذا لم يكن اماماً واستغفر فان كان اماماً  
 واستغفر مكانه ثم علم انه لم يجد فاستصلواته وان لم يجد لان الاستغفار في غير مكانه

في الفتوى التي كانت لان اجتمعت في المسجد لا يستحق حكم ما قبله من صلوة ما قبله واقل المتأخرين فيها اذا تحول رايه في الثالثة او الرابعة الى الجهرية الاولى من غير ان قال نعم

متفق في الفتوى من المسجد لو ظن انه افتن بغيره ما عرف ثم علم انه كان متوقفاً في صلوة  
 وان لم يجد من المسجد وكذا لو رآه المقيم سراً فظن انهما ما عرف ثم علم انه سراً  
 او ظن انهما على الخفاء ان مدته تمت ما عرف ثم علم انها لم تمت في الصلوة وان لم يجد  
 من المسجد لان انقراضه على قصد الرضا لا على قصد البطلان بخلاف الذي علم انه احدث  
 وان حصة الصلوة وبجاءة فظن ان الصلوة احكم المسجد حتى لو صلى على غير ما وجبها  
 في ظن سبق الحدث لم تنقض العلم بعد ما وجبها فتفسد بهذا الفهم الى خلقه وان  
 توجه الى قيام فالحق في اوزة سيرة الامام وعدم رايه ان كان له سيرة والا فقدره ما لا يفر  
 لجواز الصلوة في المكان متوقفاً واعتبر في اوزة قدره موقع سجوده وعدمه **موقع** في كونه  
 الفتوى في القبلة اسم للرفعة فان الجيطان لم يصف في موضع اخر فظن ان الرابح لا يجوز  
 ولو صلى في جوف القبلة او على سطحها جاز ولو صلى الى الخطم وهدم لا يجوز ومن خطأ  
 في السجدة فلا بد من الاستقبال اذ كان كادراً ولا يجوز ان يصلي حيث توجهت  
 ويكره ان يستدير الى القبلة كما دارت السجدة ولو صلى جماعة نحو من الغيب في  
 الجاهات ان صلوا متفرقين جازت صلوة الكل وان صلوا جماعة لم تحطه من خلاف  
 امامه عالمها حال الصلوة وجازت صلوة غيره ان لم يعلم ان امام خلفه قوم صلوا  
 متفرقين جماعة وقدم سبوق ولا حق فلما سلم الامام وقاما الغف فظن ان رايه الى القبلة  
 غير الجهرية التي صلى اليها الامام امكن للمسبوق في الصلوة بان يستدير لانه متوقفاً  
 بنفسه بخلاف الاصح فانه معتقد والمعتدى اذا اقر له وهو وراة الامام ان القبلة حرمته افر  
 لا يمكن الصلوة لانه ان استدار خلف الامام والا كان متقياً صلوة الى غير ما هي القبلة  
 عنده وظن ان من فسد فكذلك الاصح رجحاً في قوله فاقصد اخرى بل ان احاد الامام

في الفتوى التي كانت لان اجتمعت في المسجد لا يستحق حكم ما قبله من صلوة ما قبله واقل المتأخرين فيها اذا تحول رايه في الثالثة او الرابعة الى الجهرية الاولى من غير ان قال نعم

Copyrighted material























انما خلت كانت بغيرها قضا للمكوبة وكذا عاذا الفلة او كان من شئ من غير ان يكون  
 قد ادى بالامام فانه يصير رعايته كبرياؤه من الصلوة معتدرا راقضا للصلوة من غير ان يكون  
 بينهما من حيث الصفات والاصار كمن من الظاهر كبريتون الظاهر من عدم مقابلة  
 بينهما كان فيكون مقورا وهذا اذا نوى بقوله ما اذا قال بلسان نويت ان اتم  
 بطلت تلك الركعة كذا في الخلاف ويجوز ان يكتفى بتلك الركعة لعدم بطلانها وبطلان تلك  
 حتى اذا كان نياها وصار بها اخرى بعدة كل التكرار على ان الركعة الاولى قد انقضت ولم  
 ولم يقدر على الركعة الرابعة من صلوة الى نية ثالثة بعدة كل التكرار في صلوة تركه  
 فترضا به العقصة الاضيرة ولو نوى مكتوبين معا احدهما قبل وقفا والاخر لم يدخل  
 وقفا بان نوى وقت الظاهر من هذا اليوم وعمره معافى او النية لله المكتوبة التي قبل  
 وقفا لان النية لم يدخل وقفا الاقراهما ولو نوى فاشتبك معافى اي النية لا اول منها  
 التي ترجحها بالسبق والامام يكن صاحب ترتيب وقفا بنية ووقت معافى فانت الظاهر  
 فنوى في وقت العصر الظهر والعصر معافى اي النية للفاضة اذا كانت في الوقت سنة  
 كذا في الخلاف عن المنع وذكر من الجامع الكبرية لا يصير رعايته احد منهما والمصنف  
 اضار ما في النية فلذا قال لا النية في اخر وقت الوقت في نية النية للوقت  
 لترجيحها وفي الاستدلال الى كون المصلح صاحب ترتيب قال لا يمكن صاحب الترتيب  
 نية الى لا يصح واحدة اذا كان في الوقت سنة للعلم ولا يجزى الامام  
 في صحة الاقتداء به في نية الامم حتى لو شئ من عاين الاقتداء فانقضاء به

بجز

بجز الا في حق جواز اقتداء النسب وقال اقتداء من به لا يجوز عالم ينوي بالبلوغ  
 عالمه او لم ينو في جميع ما طلق في قوله المقتد به من الاقتداء اي في جميع ما طلق في قوله  
 الاقتداء نيت الوضوء والقيام ان يقيد الوضوء بل يجزى نية نية الصلوة ونية التمام  
 والنية الاقتداء بالامام ولم ينعى الصلوة بجز ذلك وهذا قول البعض وذكر في حان  
 الا لا يجوز وهو ان لا الاقتداء كما يكون في الوضوء في النقل فلا يتعين بدو النية  
 وكذا الحكم اذا قال نويت ان اصلي مع الامام قال بعضهم يجوز والحق عدم الجواز وان  
 نوى ايضا صلوة الامام ولم ينو الاقتداء لا يجوز في شرطية نية الاقتداء في حق وقال  
 بعضهم اذا استقر نية الامم ثم لم يعد به بغيره بغيره في صلوة الامم وان لم يحضره في  
 الاقتداء لقيام الاستقراء مع النية وان نوى في صلوة الامم فقد انقلب الى نية  
 في حق بعضهم لا يجوز في حق الاقتداء والاصح ان يجوز في حق الاقتداء وقال الظاهر  
 الذي لا ينبغي ان يتردد فيقول نويت الشروع بصلوة الامم واقرب نية وذلك للاختلاف  
 في الوجه من خلاف ذلك البعض وكذا ان يعلم الامم في الصلوة هو فتوى صلوة الامم  
 والاقتداء به يجوز ولو عين صلوة الامم ويجزى لا يجوز وان نوى ان يصلي صلوة الجهر  
 مبنو الاقتداء بالامام جاز عند بعض هو الحق لان الجهر لا يقتضي الامم مبنو  
 مسكنة الاقتداء وان نوى الاقتداء بالامام ولكن لا يجوز به ان هو ان يدعى غير  
 الاقتداء لا اطلاقا وكذا ان نوى الاقتداء بالامام وهو يظن ان الامم يتردد في  
 عمر وجه الاقتداء ايضا اذ في نية تعيد الا اذا قيدت وقال اقتديت بربنا ونوى الاقتداء بربنا فانما هو غير وجه الاقتداء



تكون سنة مقدسة بشخص يوم الامم وفي الاوائل نوى الماقتداه بالامم والافضل ان نوى  
 الاقتداء بغيره قال الامم الركبة يصير مقدسا بحصل كذا في المحيط وهو قوله وعند حقيقته  
 الافضل حق رتبة تكلم المقدس لتكبر الامم ولم نوى الاقتداء حين وقف الامم موقف الامامة  
 حجاز عند التمشيخ وان لم يفرق السنة عند الشروع وان نوى الشروع في صلوة الامم  
 وكبره على ان الامم قد شرع قبل شروعه وهو ان الى ان الامم لم يشرع ما يشرع  
 في صلوة الامم لانه قد شرع في صلوة من صلواته من صلواته ويعرف بالافضل  
في الفريضة حجاز مقدس فقط على الفرض والماء يفعل كما يفعل النكاح ان طهر ان الطهر ان يسهله  
 فريضة حجاز فله سقطا عن الفرض وان لم يعلم ان فيها فريضة او علم ان بعضها ففرضه وبغية  
 سنة ولم يجوزوا ينو الفريضة لا يجوز وعليه قضاء تلك السنة ثم فيها اذا اطلق ان المولى فريضة  
 لو اقتداه اصر ان كان في صلوة السنة قبلها لم يلزم حجب صلوة المقدس ان كان في صلوة  
 وان كان في صلوة قبلها لم يلزم شراها في الفريضة لا تقبل صلوة المقدس وان كان الرجل كما في بقا  
 وقت الظاهر نوى ظاهرا الوقت فانه الوقت كان فوجر بجزائه على ان فعل القضاء بنية الاداء  
 بنية القضاء كما اذا قال هو في الوقت بنية قضاء الظاهر اليوم يجوز وهذا هو الحق  
 ذكره المحيطة ما جواز القضاء بنية الاداء وعلى نحو غير شرعي واحدا بنية في الوقت بعد فوجر  
 قضى بها لا يجوز بغيره في قضاء في قاضيه فان وعجزوا بنية القضاء بنية الاداء الى ان  
 القضاء بنية الامم فيها ان نوى ظاهرا اليوم وهو يفتي ان الوقت كبره وما ذكره لقوله ولو نوى  
فرض اليوم يجوز بلا خلاف وان لم يعلم بوجوب الوقت سهوا ايضا لان فرض اليوم يكمل  
 للوقفة

فصل في  
 بنية القضاء

للوقفة والغاية السبب ان يعكس ولو نوى ظاهرا اليوم ومن صلا الظاهر في اليوم الذي هو في  
 ظاهرا اليوم مثلا وان نوى الشك ان اطلق ان ذلك اليوم السنة وان ظاهرا من فريضة ان ذلك الظاهر  
 من اليوم الاربعاء اي تبين ان ذلك اليوم يوم الاربعاء والظاهر من جاز ظاهرا والظاهر انما هو  
 في بنية الوقت ان اليوم الذي الظاهر من ذلك لا يجر او حصل تغيير الوقت ولو شرع في صلوة ما  
 ان صلوة من الصلوات على طبق التمسك من صلوة يوم السبت فانه ان ظهر ان  
 تلك الصلوة التي شرع فيها انما هي احديهما من صلوة يوم الاحد بان كان عليه ظاهرا مثلا فظهر  
 ظاهرا يوم السبت فصلاه بتلك السنة فظهر ان ما يمكن عليه الاظهر يوم الاحد لا تصح تلك الصلوة  
 ولا يجزى عن ظهر يوم الاحد التي هي عليه صلاها قبل وقتها بنية حيث نوى اقتداه الى  
 يوم قبل وجوبها ولو كان بالظن بان لا يجر في صلوة عليه من هذا احديهما فانه ان بنية بنية  
 لانها فيها اخرها الى وقت بعد وقت وجودها المستعمل في السنة ان ينوي بقية بنية بنية  
 بل انه بان يقول اصل صلوة كذا في السنة بالقلب الشرع واللازم والالحام بالان يسبح  
 منها هو الحق رافض رصاحب الهداية وعنده وقيل ان السجدة بنية ولو نوى بالقلب لم يسبح  
 بالان حازر بلا خلاف في بنية الان بنية عمل القلب وان كان في وقت في الظاهر او الافضل  
 ان يشغل قلبه بنية ولو بالذكر بنية التكبير بنية بالرفع والاصوات في السنة من حيث الزمان  
 ان نوى حال كونه مع التسمية والحمد لله ان ذلك السنة موجودة في التكبير هو سبب  
 الشك في حال وجوب السنة من التكبير لا عذر فلهذا كان هو الاصول عندنا في وجوبها بخلاف  
 وكذا الناطقة في الاجسام ان من فرج من منزلة بريد الفرض بالجماع فلما اترقى الى الامم كبر



[illegible]

三







حكمه ذلك لو كان لا يقدّر الا قدر التحوّل لانه ان يتحوّل فبان ثم يعقد وان لم يتحوّل  
 الركوع والسجود فاعيد يومه برأسه لهما احواء جعل السجود اخفض من الركوع و  
 لا يرفع اليه وجهه شأ بسجده من الوساعة او غيرهما لقوله النبي عليه السلام من سجد  
 عاده قراه بوضايع وساعة فافهم ما فهم بها وقال ابن القيم ح على الارض ان استقبلت  
 والاقامه في ايحاء اصول سجودك اخفض من ركوعك ورواية المصنف وقفت بالحرف  
 وهو قول اذا قرئت السجدة على الارض والسجدة الاقامه برأسك ولو رفع رأسك عليه  
 فالكل اخفض رأسك هي وتكون صلوة بالايحاء ولو كانت الوساعة على الارض فسجد عليها جاز  
 ايضا لكن لا تكون قوة الارض تكون صلوة بالركوع والسجدة في ايحاء ايضا وفي الز  
 حيزه فالصالح يستطيع القعود استلق على ظهره وجعل رجليه الى القبلة فافهم بها اي الركوع  
 والسجود تحت كنفه وساعة يمكنه بالركن والقدرة على القعود مستزرعة ذلك لا يجوز  
 الاستلقاء وان استلق على جنبه الايمن وجعل وجهه الى القبلة وادعى جاز ايضا والاستلقاء افضل  
 عند القدرة على توجهه الى القبلة وادعى جاز ايضا والاستلقاء افضل عند القدرة عليه فان لم  
 يستطيع الا بغير رأسه اجازت الصلوة عن روايته ولم يسقط اذا كان يفعل روايته  
 سقطت عن الجبهة وان كان يفعل اذا زاد حجه على يومه وليست ولا يومه بعينه وبقلبه ولا بالي  
 جبهة فان لم روايته وعن ابن القيم رحمه الله ان يومه بعينه وبقلبه وعن زفر بن يومه  
 بقلبه ايضا ولذا اعتمدت في حجه ثم اذا ابراء اي زال حجه عن الايحاء بالركن والقدرة عليه نظر  
 الى المكان

ان كان يفعل الصلوة حاله المرض والفرج عن الاستعمال الايحاء بالركن فانه يلزمه القضاة في الرواية  
 الاولى ووجهه وقول اخرت الصلوة عن الاستلقاء وان لم يكن يفعل الصلوة فلا يلزمه القضاة  
 وكان كالمعنى فانه ان كان الايحاء اقل من يومه وليست قضاة فافهم ما فهمت من الايحاء اقل من يومه  
 وليست قضاة فان كان الايحاء اكثر من يومه وليست سقطت الصلوة بالجبهة ولم يلزمه شيء نكته ان  
 المرفوع بالرجل الايحاء بالركن ان كان لا يفعل الصلوة اكثر من يومه وليست سقطت ولا كان  
 يفعل سقطت وان كان يفعل ثلثه الى زمن القدرة قال صاحب الدرر اية وصاحب المنقوع وهو  
 الصحيح عن الرواية الثانية ولا بد انهما سقطت اذا زاد حجه على يومه وليست ان كان يفعل  
 الصلوة للركن القضاة ان ابنه وصحبه صاحب الدرر اية اجمع والدلائل في شرحه في الزيادة على يومه  
 وليست من حيث الساعات في صفة فاذا زاد على الدورية ساعة سقطت القضاة وعن محمد  
 بن حيث الاوقات فانه اذا زاد الفوائت على خمس سقطت والاكثر وصحبه في المسحوط  
 والذخيرة قول محمد بن عبد الله بن محمد بن يوسف ايضا ولا شك ان احوالها وسائر فقه  
 ان في غير الروايات فاستمر الى بعد الزوال من القدرة سقطت عن القضاة عن ابنه ولا يسقط عند محمد  
 عليه السلام وقت الظهر من اذا لم يفعل في المدة فان كان يفيق ولا فاقته وقت معلوم كان يحق  
 مرضه عن الصلوة فيفيق قليل ثم يعود الايحاء وهو افاقته معبرة بتبطل ما قبلها من صلح الايحاء وان  
 لم يكن لها وقت معلوم كسبب فيفتي ثم يفيق فلا اعتبار له في الافاقته ولو زال عند الصلوة اكثر  
 ثم من وليته يذره القضاة عن ابنه في صفة وعلى محمد لا يلزمه والقدرة المرفوعة على القيام عند الزوال يجوز  
 ان يومه فاعيد او هو افضل من الركوع والسجود ان كان بحيث لو قام لا يقدّر ان يركع وسجد

وفيه فافهم خلاصه وصاحب النجاشي  
 وافهم شيخ الاسلام



























بسم الوقت

بعدة الوقت لا بعد الوقت الشك في المسائل أو أنكر المصالح بعد تمام الصلوة والقعود في الشك  
سجدة السجدة فاعادها إلى سجدة السجدة لا بد من سجدة واحدة أو زالت العقدة الأخيرة  
في السجدة لم يقدّر الشك بعد سجدة السجدة فاستصوبت الصلوة لا إتمام الفرض منها وبه العقدة  
الأخيرة والراية من المسائل أو أنكر المصالح في العقدة الأخيرة فاعادها إلى سجدة واحدة فوق الشك في سجدة واحدة  
لا بعد قدر الشك في السجدة فاستصوبت الصلوة لأن الأفعال في الصلوة حالة النسخ لا تحذف ولا تقبل منه ولا  
لا في اختياره وجهه كما هو في ذلك إذا قرأ في الصلوة شيئاً أو قام أو ركع أو سجد شيئاً أو سجد في سجدة واحدة  
والقراءة والركوع والسجدة مفردة العقدة فيقول بغير من القيام والاربع أنها لا بعد لأنها مفردة العبرة  
فلا تفسد في سجدة واحدة أو سجد المستحب وقبح بعض أفعال الصلوة حالة النسخ فاعفون  
**السجدة** في الغرضين ١٠٠ أحد المستقلين المختلف **في الخروج بفعل النقص** فإذا فرض غير ذلك في خلاف  
لها على ما ذكره أبو سعيد البجلي حتى إذا كان المصالح إذا حدث بعد ما قد قدر الشك في السجدة أو في  
محل عملها في الصلوة في الأكل والشرب وغير ذلك تمت صلوته بالائتات تمام جميع فريضتها  
والسجدة الحرة غير فدية هذا الحالة فقد اكتمت صلوته عنده ولم يبق عليه شيء واجب إلا  
وهو الصلوة السلام قال أبو حنيفة يوفى ويخرج عن الصلوة بفعله فلو كان فرضاً بقى عليه  
منها فريضتها الخروج بفعل المصالح فريضتها عنده مسبل تقبيلاً لاشئ عشرين المصالح إذا  
رأى الماء وقد عطفها بعد ما قد قدر الشك في ذلك المقصد باليمين إذا رأى الماء في يده  
الحال وغيره إلخ أحق فأورد على استحالة إمكان المصالح ما هو الحق فأنقضت صفة مسبل بعد



مذہب تکلیف سے لو تقاضا

بِالْأَعْيُنِ

[illegible]















كان لم يخف فوت الوقت بقرا  
في الامكنة الفخر











لا يكفر به الا الله ثم لم ينو به عبادة لغير الله تعالى وقيل ان كان لا يعرف الجاني فلا بأس ان يبطل قدر  
 ما لا يشغل عن القوم ولا ان طار النقرة لا يصل الى ذلك النقص الاصح ان تركه اوله واما لو اطل  
 الركوع عن محي الجاني فربما لم يبالى به غير ان يتفادى قلبه في سكر التوب فلا بأس به ان يبطل الاطلاق  
 ولا شك ان مثل هذه الالة في غاية الذرة وسهولة المسئلة تلقب مسئلة الريا فيفسد التوخر والاحتمال  
 فيها وقال بعضهم احب بالجاني يبطل التستيمات بان يأتى التلفظ بها في غير موضع من  
 ولا فرق بين هذا وبين ذلك ثم بعد تمام الركوع يرفع رأسه حتى يستوي قائما ويقول الامم حال  
 الرفع سبح الله حمده وان كان المصل متقدما بآياته بالتحمد بان يقول اللهم ربنا اذكر الحمد والاهم ربنا  
 كن ربنا اذكر الحمد وربنا اذكر الحمد افضلهما على غيرها كذا في الخلاف والآيات المنقولة بالشيخ  
 عن سلفنا قال في قوله عليه السلام اذا قال الامم سبح الله حمدا فقولوا اللهم ربنا اذكر الحمد  
 وان كان المصل متقدما بآياته بهما في الاصح فذكره في الهداية وقيل بآياته بالتسبيح فقط عند الرفع ومحي  
 في الخط اعلم بآياته بالتحمد لا غير وتعي الهداية اوله اما الامم فيلحق بعد التسبيح بالتحمد ايضا  
 كما قولها انما قول الله يوسف ومحمد روي الحسن عن ابن عمر في قوله رويته عن النبي  
 لآياته بالتحمد واضاف كثرة المتأخرين قولها وقد بين في الشرح وقول المصنف في رويته يقول اللهم ربنا  
 اذكر الحمد والاهم ربنا حمدا يوجب ان المشروع في حق الامم ذكره في رويته عنهما وهو غير صحيح  
 اذ ليس في شي من الروايات لاهما ما والاخر ابي محمد ان الامم تذكف بالتحمد والحمد فلو لم  
 وتاخر وقع من الجانب سبوا الموضوع قبل قوله اما الامم الى اخره فيكون الصغر عاينه  
 المنفرد ان كان المصل متقدما بآياته بهما في رويته وفي رويته يقول اللهم ربنا اذكر الحمد ولا  
 ينزله

بغيره يسأل اليدين في العمدة بعد الرفع من الركوع اتفاقا قال الصدر الشريف سمع الدين في واقعه  
 انه وهو قول اكثر العلماء وقد كسر الامم في التلفظ به بأخذ اليد اليسرى باليمين في تلك القومته وهم  
 قول غريب في صلوة الجاني في اوله الى اخره وقت قراءة الشافعي في الصلوة ووقت قراءة القنوت  
 في الوقت بأخذ اليد باليد على قول اكثر الشافعية ايضا منهم لقول اليدين واليمين يوكف وعند ابن حنبل  
 الغضائير يسأل في جميع ذلك ايضا ان يقع لصحة في تكبير العبد في اي يمين تكبيرها يسأل يديه اتفاقا لعدم  
 الذكر للسبب في يمينها عند نفاذ الطمان بعد رفع رأسه في الركوع قائما وسكن اضطراب اعطاه في الحاصل  
 من الرفع كبره استطلا بالخرجه والبا باليمين مو باليمين ابتداء مع ابتداء الخروجه واستراؤه مع  
 استراؤه وسجد وق له يقف ركبة او لا ثم يديه ثم وجهه بين كفيه على الارض في بعض النسخ بغيره او غيره  
 سجدة في بعضهما ويضع بالواو وسره عطف تفسيره بان الكيفية السجدة مع وجه السنة كما روي ان  
 السجدة مع كان اذا سجد فركبة قبل يديه واذا فرغ رفع يديه قبل ركبة ووضع وجهه بين كفيه وجعل  
 انظر وجهه بين كفيه بقوله عليه السلام اذا سجدت فضع كفيك وارفع منقرك ورجلك الى ما عندك  
 في غير هذه السجدة حق الرجل واما المرأة فانها تستغفر في السجدة وتلزم بطرفها وتغنيها عنها  
 في الاختلاف لان استراؤها ويقول في السجدة سبي لا ربي الا على ذلك وقد كذا في رايه وهو افضل  
 ويركع سجدة واحدة في الركوع ثم يرفع رأسه السجدة الاولى مكبرا ويقعد سبوا ويضع يديه على فخذيها  
 في السجدة الثانية قائما وسكن اضطراب اعطاه في كبره وسجدة ثانية ومنع التكبير عن الاستتال ان سجدت  
 اكثر من يوم في حق هذا القدر برفع اعلاها كانت الملكة حائجة ناك حق عبادة كل الرفع في الارض  
 من السجدة الاولى رفعها قليلا ولم يستوي فاعلم ثم سجد الثانية نظرا لان كان الى حال السجدة اقرب منه الى حال



القعدة للحرية في كل الرخ والاف كل السبعين الثاني وذكر في المنطق انه يحرى في الصلاة الى الاول  
 اجمع وكذا في المحيط لان اذا كان الى السجود اقرب من سجدة واحدة وقيل اقل من قدر  
 من الزحف بعينه وهو القياس وحسب شيوخ الاسلام مدة صلاته فانه ارفع من السجدة الثانية يبرهن  
 كما عاصره ورواه ولا يقدر ولا يفتقد يدين في الارض عن النوض الا ان يترك من يفتقد على كتفه  
 وعند ذلك رفع والحمد لله على ما روي انه عليه السلام كان يفعل كذا وكذا وروى انه  
 عليه السلام كان يفتقد في الصلوة على صمد ورواه في رواية في الشرح وفيه في الركعة الثانية مثل  
 ما فعل في الركعة الاولى في قول الاقوال والافعال الا انه لا يستقيم فيها ان لا يقرأ في الاستسقاء و  
 لا يفتقد لان محله اول الصلوة واول القراءة ولا يرفع يديه في شئ من صلوة الا في التكبيرة الاولى  
 وفي القنوت والوتر وتكبيرات العبد من عند الله في رواية في ذلك والحمد لله في كل ركعة في غير  
 اعمد روي من الروايات الى بناء الشرح والرواية مستقيمة عند السلام الجهر في الصلوة و  
 الدعاء بكل بطن كفيه نحو السماء في كل من الصفا والحرور وعرفته ومنه في لغة وعبرها فانه ارفع  
 للصلوات من السجدة الثانية في الركعة الثانية افرس رجله اليسرى على يمينه ونصب يمينه  
 انصب يمينه وبوجه اصابعه الى اصابع رجله اليمنى نحو القبلة منه كيفية الجلوس المستوي لراجل  
 في القعدة بين عنده وعند مالك يتورك فيها وعند الله في رفع والحمد لله في اول القول وفي الاخرة كما ذكر  
 ويقع يديه حال التشهد على فخذه ويخرج اصابعه مستوية لاجل التقوى بها عندنا وعند  
 الله في بطن اصابعه اليسرى ويقبض اصابعه اليمنى الاستجابة وهل يشهد بالاستجابة  
 عند الشهادة وعندنا في اختلاف الهيئتين في الخلاصة والارضية ان لا يشهد صحيح شرح الهداية

وهو الظاهر لكن الاقتصار عليه كونه  
 السنة الكريمة في لفظة حاد اطلب  
 النبي وحم

السلام

السلام

111

111  
 111  
 111

انه يشهد وكذا في المنطق ويزعم انه يفتقد في كل ركعة في الصلاة الى الاول  
 ويقبض اليمنى ويضعه على الكتف اليسرى ويقبض اليمين على الكتف اليمنى ويقبض الوسطى والبنصر والخنصر  
 بين يديه على طرف مفصل الوسطى الاوسطى ويرفع الايمن عند الفتح ويقبضها عند الانبساط فيكون  
 بين يديه كاتسعة ثم اذا افتقد على الصلوة المذكورة تشهد من يقرأ الذكر الذي في التشهد فيقول  
 عطف فتيه تشهد الغيات في الصلوة والطيبات في القول ان الله ان يقول الحمد لله وسبحانه وسلامه  
 عليك يا ارحم الراحمين ورحمة الله وبركاته السلام على من اعطاه الله ما يشاء الله الا الله  
 تشهد ان محمدا عبده ورسوله والمراد بالغيثات هنا جميع العبادات القولية والفعلية والصلوات والعبادات  
 البدنية لطبات لعبادات الحانية وهذه الصفات هي التي رويها محمد بن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 وهو اصح الروايات في التشهد كما صنفها في الشرح ورواه عن محمد بن القدر في التشهد في القعدة من  
 الاول عارض انه عليه السلام كان يرفع يديه في التشهد في وسط الصلوة فان راى على قدر التشهد  
 قال رحمه الله في الشرح ان قال الامام علي بن محمد ساجد بحسب سجدة السهو ورواه في رواية  
 في الحديث انه اذا صرح واصد عليه سجدة السهو قال الحمد واكثر الحمد ثم يركع على سجدة واحدة في التشهد  
 انه يرفع السهو ان قال اللهم صل على محمد وآل محمد الاول وسهوا زيادة وعلى الله محمد وهو الذي عليه السلام  
 وهو الاصح فانه اقام بعد التشهد الاول في الركعة الثالثة لا يفتقد يدين على الارض كما روي انه في  
 شئ الى يدين الرجل على يديه اذا تشهد في الصلوة والاعتماد لا بأس به فيقف الحديث النبوي في الزام  
 يكون له عند غير هذا النوض في ذكره في الاضحية ورواه في الحديث النبوي وان كانت تلك الصلوة  
 فريضة ثلاثية ورباعية فهو خير فيها بعد الاولى ان كان قد قرأ فيها بين ان يقرأ وبين ان يسجد

Copy











في بعض النسخ والعلامة ما في كبرها ولا يجزئها اجلا وفي بعض ما يخفف الاول من الثانية ان يخفف الاول  
 اريد من الثانية وهذا غير صحيح ولا يقول احد الاصح انه كبرها بالثاني دون الجهر بالاول لان مقتضى النظر  
 ونزول الاصل الى ان يسجد سجدة قرب فافادت صلوة الا وهو بخلافه انما هو في سجدة  
 وجعل القلعة عن نجاسة الخوف عن نجاسة وجعل القلعة عن نجاسة ولهذا الاول وكلها مما جائز في القول بها  
 سجدوا لاجل اهدم الشيطان كسبه من صلوة يرى ان حق عليه ان لا ينصرف الا على وجهه لغيره فيستقبل  
 الشمس كغيره ينصرف عن يمينه كسبه ذهب الا هو اوجه لانهم بقى عيشته وانما يستقبل  
 الشمس بوجهه لان النية في روى عنه انه كان اذا صلى اقبل على القبلة بوجهه ورواه عبد السلام في  
 الرفع من مضطرا في الصلاة فيصلي حتى تطلع الشمس كذا في الحديث في اشدون في امر الجاهلية فيصلي  
 وتبسم وهذا اذا لم يكن كذا انما يعالجه الامم مصل فان كان لا يستقبل بل يتوجه بغيره  
 سجدوا كان ذلك مضطرا في الصف الاول قرب من الامم او في الصف الاخر بعد ان اقام لم يكن فيهما جليل الاصل  
 له وجه المضطركه مطلق وهذا مقتضى الاخراف كذا مطلق لا يقتضي فيه بين عدد وعده خلاف مما قاله  
 بنو الجاهلية اذا لم يكن الجماعة عشرة لا ينفذ وقربها في الشرح هذا الذي ذكرنا من سجدة اقام يمكن بعد  
 الصلوة المكتوبة انما هي تطوع كالتجرع والعرق في الخلاصة وفي الصلوة انما تطوع بعدها كالتجرع والعرق  
 بكرة المكتت فاعدا في مكانه مستقبل القبلة فان كان بعدها ار بعد المكتوبة تطوع الى التطوع بلا فصل  
 الامتداد ما يقول الامم انت ومكة السلام بتباركت يا ذوالجلال والاكرام ويكره تأخير السنة في حال  
 الى ان الوقت يكثر من نحو ذلك القدر يارون ان عليه السلام اذا كان في السفر لم يقعد الا بعد ان يقول الامم  
 انت السلام ومكة السلام بتباركت يا ذوالجلال والاكرام فاقام الامم الى التطوع لا يتطوع  
 في مكانه

في مكانه الذي صلى فيه العزيمة يستقدم او يخر او يتوزن او شيئا لا يقول عليه السلام لا يصلح الامم في  
 الموضع الذي صلى فيه العزيمة حتى يتحول الى غيره ببيت فيقطع عنه انما كونه في بيته لا عليه السلام  
 انما كان يصلح السنن في بيته والافضل ان يقطع عن البيت انما يستقبل في كل يوم  
 المستحب في بيته الاخراف بحيث وقال ان كان المصل اما ما يتطوع في بيته من المحراب في الجواب  
 هو عين المصلح التي هي في وقال شيخنا الاية الجليلة ان هذا ما ذكرنا من انما كان بعد الصلوة تطوع  
 يتوجه من غير ان يخر انما لم يكن من قصد ما لا يستقبل بالدهاء بان لم يكن ورواه عنه بغيره عقيب  
 المكتوبة فان كان له ورد فاعاد ان يقف ان ياتيه بعد المكتوبة فانه يقوم في مضطرا ان كان  
 قايما الذي صلى فيه فيقف ورده وانما جاز في بيته في مواضع لا يسجد فيقف ورده ثم يقول في الصلاة  
 رضى الله عنهم وما ذكره الابتداء المسئلة من ان يذكر بكرة تأخير السنة عن اداء العزيمة دليل  
 على كراهة تأخير السنن عن المكتوبة وما ذكره شيخنا الاية دليل على الجواز انما يخر ما في كراهة ذكره  
 ان الكلام المتقدم في الخط او اذا اراد بذكر اية الترتيب فربما في الخط شيخنا الاية فان المشهور عنه انه  
 قال لا بأس بان يقرأ بين العزيمة وقالوا لو تكلم بعد العزيمة لا تسقط السنة كن ثوبها افضل  
 قيل سقط الاول الاول لما روى عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا  
 صلى ركعة الفجر قال كنت مستيقظا حين رزقني الا انما طمعت حتى يؤذن بالصلوة ولو افر السنة بعد  
 المؤنة الى اخر الوقت قيل لا تنقض سنة وقيل لو كانت سنة هذه الاطعام المذكور  
 كلما في حق الامم اما المقدس والمنفرد فانها انما ليست في مكانها الذي صلى فيه  
 صلوا في المكتوبة وانما اقام الى التطوع في مكانه في مكانه ايضا والا حصى ان يتطوع

السنة الاولى والصلوة لا تسقط  
 يدرك على الثاني الا في غيرهما

جار



















لا يفرح بها احد او يبتدعها في صورة الى ان لا يسجد على التراب ويقر بكونه وان  
 يسجد على ما هو هذا اذا كانت صورة روحه اما ان كانت صورة غير روحه كاشبهه بنسبته الى الارض  
 وان يسجد عليها ويكره ان يسجد عليها الى ان التراب والارض ليسا شيئا بل انهم فوق الارض  
 الى انهم ليسوا في السقف او بين يديه ان قدامه قريبا منه او بجوارحه ان في مقابلة وان لم يقابلها وبركته  
 في جوارحه او غيره او صورة موضوعه او مقفله لان فيه يفتقر الى اختلاف ما اذا كانت خلفه لانها اياهان لها  
 اذا كانت الصورة كبرية غير مقطوعة الرأس واما اذا كانت مقطوعة الرأس فيجب ان يكون له الشئ  
 العصور ان اصله او كان له شئ منها فيجب ان يكون له شئ منها او كانت الصورة صورة جدا بحيث  
 لا يسجد الى انظر الى ان كان قائما في الارض ان لا يتبين انما لا يصل الى انفسها فلا يكون له ان يكون بين  
 يديه او فوق رأسه وخلفه لانها لا تتباعد فالتفتت شبيها بالصورة فوقع له ما جاء الصورة فهو كقطعة  
 من السجدة بخلاف قطوع يديرها وحليها في الخط على عنقها فيسجد في كل واحدة اذا كانت على مسافة  
 او بسط لا يابس بكتفها الى وان كان يكره ان يفتقروا ان كانت على الارض او السجدة فلهذا ذكره الفقهاء  
 ويرى على الشوب صافرا لم يصل اما اذا كانت في يده وهو يسجد فلا يابس لانه مستور شيئا وكذا لو كان على  
 على حافته ولو رأى صورة في بيت غيره بجوارحه محسوسا وتغير صورته انزع ولعل المراد بقوله ان كانت في يده  
 كونه معلق في يده لانه يحسبها بيده في قوله ان كان يكره ان يفتقروا ان كانا وجهه في الشئ والاباس بالصلو  
 على الطائفة بفتح الهمزة والفتحة في قوله وفيه البس فان هو المثل وكذا الاباس بالصلو على الجبهة وسائر  
 التوشق بفتح التاء في قوله بها اسم لا يفتقروا عما اذا كان الشئ في التوشق رقيقا بحيث يتركب عليه  
 حجم الارض ولكن الصلوة على الارض بل جارية لا وعلا ما بينية الارض كالخيزر وهو رقيقا وافضل لانه اقرب  
 الى التواضع

الى التواضع وتوضعه في خلاف الارض لانه ان غلبه بركته الشئ عليه فيجب ان يسجد الارض الى  
 بابس في كل مقام الاعمال ان موضع قدمه وحمل قدمه في السجدة خارجا الى التراب ويكون سجدة  
 في الطائفة الى التراب ويكره ان يقوم في السجدة بالرفع قدمه في التراب لان فيه شئ من التراب  
 بابس في الاعمال بمان مخففة مع وضوحه فذكره في التوضيح ويكره ان يقوم في الاعمال عن التوضيح بمان  
 الى ان السجدة في التوضيح انما يكون بغير التوضيح مع ما في نسخة المذكور ان السجدة في الاعمال عن التوضيح  
 بمان السجدة في التوضيح انما يكون بغير التوضيح مع ما في نسخة المذكور ان السجدة في الاعمال عن التوضيح  
 ما مهم بمان السجدة في التوضيح انما يكون بغير التوضيح مع ما في نسخة المذكور ان السجدة في الاعمال عن التوضيح  
 يحصل به الكرامة الانفراد قبل مقدار ثمانية وقيل ما يقوم به الا في رجليه مقدار رزاع وعيد للالتفات  
 ويكره للتقدم الى يقوم خلف الصف وحده الا ان السجدة في الصف فحينئذ يمكن القيام فيها والفتار  
 انما السجدة في الصف انما يكون بغير التوضيح مع ما في نسخة المذكور ان السجدة في الاعمال عن التوضيح  
 في ثمانية اقلية السجدة في الصف بغير التوضيح مع ما في نسخة المذكور ان السجدة في الاعمال عن التوضيح  
 ان يقوم في الصف بين الصفين فيصلي صلاته في الصفين فيقوم في الصفين فيقوم في الصفين فيقوم في الصفين  
 والسجدة ويكره السجدة في طريق العامة لانه يفسد السلام من ان يعلو في سبعة مواضع في الزينة والجمرة و  
 المبرة وقاعة الطريق وفي الحمام وفي مواضع الدواب وقوف ظهر الكعبة وكذا الصلوة في الجمرات في الجمرات  
 خاف المصلح المروي ان من يركبها يديه ويكره ايضا في مواضع الاباح ان يركبها في الزينة و  
 في مواضع الدواب في السراطين وفي الجمرات ان موضع البرارة ان يركبها في المواضع في مواضع  
 في مواضع الدواب وفي الحمام وفي المبرة عام في الحديث ولان هذا هو الواضع مواضع





النجاسة وتكره ايضا على كل وجه من وجوه التقديم وذكرنا في ان في الفتاوى ان قال لو انتم  
 في الامم لم يكن منكم من كان في صورة من صورته في الدنيا من الاول الى الاخير لا يقرأ في سورة كقوله  
 وقوله لا تطلق الصلابة واما الصلابة في موضع جلت الحاشي فقال قاضي في ان لا يقرأ بها الا  
 بذكره في كتابه في الفتاوى والابن بالصلابة في القبلة اذا كان فيها موضع عند الصلابة  
 وليس من قرائن كلام القرآن ويكره ان يقرأ في سورة او في سورة ثم يترك تلك السورة  
 بغير عذر ويبدلها في سورة اخرى وكذا لو انتقل الى آية اخرى من تلك السورة وترك  
 سائر آياتها واما ان يقرأ عايدا تلك الآية قبل ان يتم سنة القراءة فلا يكره الانتقال الى  
 آية اخرى من تلك السورة او من سورة اخرى بعد هذا الانتقال قصد ان الانتقال  
 من غير قصد ثم ذكر في غير ان يعود في قراءة الآية وان لم يعد فلا يكره ان يقرأ بعد  
 ويكره للامام ان يقرأ في موضع ما يسهون بقلبه ان يخطئ في حركته او في لفظه  
 من هو اوله في الصلاة اما ان كانت كراهته بغير سبب فيقرأها فلا يكره اعادتها لانه كراهته  
 غير مرة فلهذا يكره ايضا للامام ان ينقل غيره الى على القوم بالتطويل الزائد عن  
 السنة في القراءة ولا يكره الا تكرار يكره ان يعيد من كان السنة في تسبيح الركوع في سجدة  
 وقراءة السورة يكره ان يقرأ في موضعهم الى الفتح عليهم في القراءة يعني اذا رجع عليه في القراءة  
 يعني ان يكرر ان كان قد قرأ في السجدة او ينقل الى آية اخرى التي يقرأها ولا يكره  
 القوم ان يقرأوا عليه في الصلاة على الامام ان يقرأ ما يسهل عليه قرائته من القرآن وان  
 ما هو عليه لم يحكم حفظه وان عرض عليه شيء من القرآن ينقل الى آية اخرى او يكره ان كان

تدقوا

قد قرأ ما يكره وهو قد رتب السنة وقيل قد رتبها بحوزة الصلابة وقيل قد رتبها بحوزة الصلابة  
 يكره في مكان الذي يقرأ فيه في سجدة الى آية لو كان في سجدة فقرأ في سجدة فقرأ في سجدة  
 في آية السجدة كما هو قول الصلابة بعد ما لم يقرأ في سجدة بعد ما لم يقرأ في سجدة  
 لا قد رتبها في ان قد رتبها في السنة السلام وتلك السلام بباركيت يا من الجلال والاكرام  
 به الى بعد المكتبة السجدة العذرة الاثر عليه السلام على ما تقدم ويكره تقديم العبد للامام  
 في الصلاة على الصلابة في سجدة لو علم انه عالم لا يكره وتقديم الاعراب في سجدة في الاعراب وهم  
 الباقية من العرب ويخطئ بهم مكانها من غيرهم في مكان الاعراب والاعراب في سجدة في الاعراب  
 لانه لا يكره الاعراب في سجدة ولا يخطئ في استقبال القبلة كما ينبغي وتقديم الاعراب في سجدة  
 في الامور الدينية وتقديم ولدنا بآيات ان الغالب في سجدة الجلال في سجدة في سجدة  
 حتى لو خفي من عدم الجلال لا يكره تقديم كالعبد للامام وان تقدمه اجاز في سجدة جازية  
 الصلابة في سجدة في الاعراب ولا يخطئ في سجدة في الاعراب في سجدة في الاعراب في سجدة  
 بالاعراب في سجدة في الاعراب في سجدة في الاعراب في سجدة في الاعراب في سجدة في الاعراب  
 والامام بهما خاتمة الصلابة في سجدة في الاعراب في سجدة في الاعراب في سجدة في الاعراب  
 الجائز اما في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة  
 عليه السلام في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة  
 في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة  
 في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة  
 في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة في سجدة























بطلون في الداخل وبالعكس ان كان هناك مسجد صغير وشي وان كان المسجد خلف ساحة  
وكيفية ذلك كالعمود والشجرة وما يشبهها فيكون حائلا والاشيان بها خلف الصف من غير  
حائلا يكونه ومخالفا للصف اشكراته هذا الحكم المذكور ان كان اشيا له بها بعد شروع  
الشرع المجتمعة في الوضعية لمخالفة اياهم واقاميل شروعهم في الوضعية فخالفة بشرط ان  
مع صلح لا لاقتفاء العلم المذكورة وانما قسما منه الفجر لان غير ما لا يؤمن بعد شروع الجماعة  
في الوضعية بخلاف سنة الفجر فانه يجزى او ثوبا اذا علم انه يدرك الامام في السنة لم يعلم انه يدرك  
فبما يتركها ويعتدى لا يقضيها اذا كانت اقل من طلع الشمس في الغلظة والاعوج  
لا يقضي الصف خارج الوقت بالاجابة الامارة به الشروع وهو كما ومرة في صف ركعة  
التي عندها مع الفرض قبل الزوال لم يركع في صفها اذا كانت وحدها ولا اذا كانت مع  
الفرض بعد الزوال وقال محمد اصبحت ان يقضيها اذا كانت وحدها بعد طلع الشمس قبل الزوال  
ولا خلاف في غير سنة الفجر انها لا يقضي بعد الوقت ان كانت وحدها وكذا ان كانت  
مع الفرض في الامم ونقص قبل الظهور الوقت في الصحيح تقدم على الركعات وقيل تؤخر عنها وتعلم  
سنة في الشرع ويستحب في سنة الفجر الخفيف ان يقرأ في اوله من العاقبة قبل ما يقرأ في الثاني من الامم  
الحاوية في الثانية الاصل لان المروي في التبعم واختلف هل افضل تأخيرها لا قريب  
موضع او تقدمها في اول الوقت والاراء في شرح السنة واما السنة التي بعد الوضعية فام  
ان تطلع بها في المسجد وتطعم بها في البيت افضل وسواء غير متعمد فبعد الوضعية بل  
جميع النوافل ماعدا التراويح وحقه المسجدين فيها التفضل ما روي في السنة ثم ان كان في

جميع السنة والوضعية البيت قال علي بن ابي طالب صلوة المراتب افضل من صلوة ربه  
المسجد من هذه الامكنة وكذا بعضنا في السنة المكية في الوقيل البغوي في السنة  
المكية في السنة من مساجدنا وقال بعضنا القطيع في السنة من السنة في البيت مسجدا قال النووي  
وبه ائمة الغيبة ابو جعفر قال الا ان يخشى ان يشتغل عنها او ارجو ان لا يخف فالا فضل البيت  
ومن السنة المؤكدة التراويح جميع تراويحه سميت بها كل ركعة ركعت منها كسرا حقه بعد  
غالبه واهم سنة المؤكدة في الصحيح والحب عليها الخلف الامم من المؤمنين من يعتدي السنة  
م بين العذرة قول الواجبة وقال علي بن ابي طالب سنة السنة الخلف الامم من المؤمنين من يعتدي  
وقال امم السنة فرض عليكم جميع رمضان وسنة قيام واقاضها بالجماعة سنة ايقا وم  
ايه يوسف ان امكنه او ثوبا في سنة مع مراعات سنة فورا افضل الا ان يعلم فورا يقتدى به الا ان  
الجماعة فيها افضل وعليه الجهر للركعة على سبيل الكفاية حتى لو ترك كل صلاة كل الجماعة وصلوا  
في يومهم فقد قرأوا السنة وقوا سورة ذلك وان اجتمعت التراويح في المسجدين وتختلف عنها جازما  
اخره النكاح وحده في سنة فقد ترك الفضيلة لا السنة فلما بان في قوله انما الناس كسائر الك  
عائده ان كان من يتقدم يقتدى به لا ينبغي ان يتخلف ان صلاة في سنة بالجماعة حصل له  
توايها وفصلها ولكن لم يبالوا بقضاء الجماعة التي تكون في المسجد زيادة فضيلة المسجد  
واخره اشياء كالدوم وكذا في الامكنة بيت او التراويح جماعة في البيت على سنة الجماعة في  
المسجد او فضيلة الجماعة وهي الغنم عفت كسيع وعشرين في سنة في مائة كفى لم يبالوا  
فضيلة الجماعة الواقعة في المسجد ان كان شرع في الجماعة فالمسجد افضل والاحق







يقول على راس كل كتيبي خذوا التمسكوا بحبل الاني تسليمة واحفظوا عند ايديهم وابو يوسف  
واما عند محمد فلا يجوز عن تسليمة ايضا بل تسليمة اذ اشكوا الامام والقوم في انهم  
لم يصلوا تسليمة ثمانية عشر ركعة او عشر تسليمة فغلب في حكم هذا الشك  
اختلاف باقي المسألة قال بعضهم يصلون تسليمة اخرى جى عتة وقال بعضهم  
لا يقرؤون ولا يصلون تسليمة اخرى اصرار عن الزيادة على التراويح بالجماعة  
والصحيح انهم يصلون تسليمة اخرى ان يملكون بها فراهي للاعتقاد او فيه الحال  
التراويح ببقا والاصرار عن التسفل الزيادة عليها بالجماعة وقد ذكره المصنف انه  
يقراء في التراويح مقدار لا يوقد الى تسعة الف مرة بعضها يقراء كما يقراء في المغرب  
لا في اخرها فبعضهم يقراء كما يقراء في العشاء وانما يتبع لها وقاد القاء  
في صلاة بعضهم يقراء في كل ركعة كذا في التمهيد في الفقه ثلاث مرات وقال  
بعضهم وهو رواية الحسن في كل ركعة عشر آيات وهو الصحيح لان  
تخفيفا به في كل ركعة وهو الفقه ثلاث مرات واحفظ لان عدد ركعات التراويح ثمان  
في آيات القرآن تسعة آلاف تسعة مائة وتسعة وتسعون ركعة في كل سنة في كل ركعة  
فلا ركعة تسليمة الفقه واما ان كان امام مسجد حية لا يتجمل فله ان يقرأ في كل ركعة من ركعاتهم  
من تسليمة تسعة مائة وتسعة وتسعون ركعة او تسعة مائة وتسعة وتسعون ركعة في كل ركعة  
منها تسعة مائة وتسعة وتسعون ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة  
او يركع الاكساف الجمل الامام الفريضة قراءة على هذه او يخطب فيجمع البعض في الوضوء

وبعض

وبعض في التراويح قال محمد بن ابي حنيفة اوص على القوم وسئل بعض الامام  
اذا قرع من التمسك التراويح ابي زيد عليه السلام لا قال ان علم ان لا تسفل على  
القوم في يد من الصلاة والتمسك وان علم ان لا يسفل على القوم لا يزيدها  
بالثانية في كل سنة في صلاة التراويح في الصلاة في السنة في كل سنة في كل سنة  
على فتر سورة وآية وقراء ما بعد ما في التمسك في صلاة التراويح ثم يبيد القراءة  
ليكون على التمسك لا يبيد ان يقدم في التراويح الحمد ثم ان يرفع في الركعتين  
فان الامام او اركان حسن الصوت شغل في الشد والتدبر والتفكير والركعة  
الامام لئلا يخطأ فلا يأتى بغير من مسجده وكذا لو كان غيرهما اوصى الوضوء  
وحسن الخلق في قاضيها وتوأم جمل في التراويح ثم اقتدى بأخرة التراويح  
تلك السبل لا يكون له ذلك كما قال ابو حنيفة المكتوبة امام ثم اقتدى بها مثالا  
ولم يزل ان السفل غير التراويح بالجماعة انما يركع اذا كان الامام والمقدم  
معاً متساويين وكان على سبيل التراويح بان يجمع جمع كثير فوق السلة في الوضوء  
اقتدى احدوا الشان لا يكونه في السنة اختلاف وفي الادب بكونه التناق  
بكونه الكافي وغيره وتوأم في التراويح في مسجد واحد منين او احلاها ما  
مواضع مسجد واحد منين كرهه وان في مسجد من اختلاف في صلاة التراويح في كل ركعة  
عشر مائة في كل ركعة في التراويح في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة  
كتب الفقه في التراويح في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة في كل ركعة







وتسمى بذلك سبع وخمسة فوجوه عنك فمخشي غداك ان غداك بالكلية ملحق  
 ويقيم الرب قنوت حسن من رضى اللام الهدى فمخشي يدبت وعافني فمخشي  
 قنوت وتولني فمخشي قنوت وباركك في اعطيت وقية لثمة فمخشي فمخشي  
 يقف ولا تقف عليك لا لا بد من واليت ولا يفرض عاوية تباركت  
 وتعاليت ويريد ان لا يصح على النعم والوجه وسلم ومن لا يقف  
 القنوت يقول ربنا اسأله الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وفق غدا النار  
 او يقول اللام اغفر لي ما كنت وقيل يقول يارب ويكره ما كانت تنسبه  
 لا يقف في صلاة غير الوتر عن نادر قال ما كان في في الوتر في قنوت  
 في الوتر في قنوت في قنوت او بليت ان يقف في الوتر في قنوت في قنوت  
 ولا يقف في الوتر في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 لانه لا يجوز في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 لان كنهها ليست في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 بعد ما ان بعد الركعة التي قنوت فيها مع الاقام لانه قنوت في موضع القنوت  
 يبين وان شئت انه في ركعة الثانية من الوتر اتم في الركعة الثانية منه ولم  
 يخرج احد الامرين في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 افي وقنوت مرفيق ان قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 في موضع

في موضع هو الماسر والمقصود وكذا العلم لو شك في الاول او الثانية بقنوت  
 في كل ركعة يجزئها ثالثة فذكر في الركعة ان ان قنوت في الاول او الثانية  
 وهو في قنوت السنة الشك ولكن بينها فرق وهو ان كما ان قنوت  
 على ان موضع القنوت فلا يذكر بخلاف الشك في الصلاة عن قصد الشك  
 ان كما ان ايضا يقنوت ثانيا وهو الاخير وهو حقيق في الشك في اول  
 يصح ان القنوت في السنة عم اول قال القنوت ابو الليث يعني لا يقرأ في  
 الدعاء وقد قدمت الرواية بها في حديث قنوت الحسن في ذكره بعض  
 العلماء في الباشي بان يصلي قنوت الاول في قنوتها وكذا ابو الليث يعني على  
 ان الاول الايمان وقيل ان يصلي في القنوت لا يصلي بعد الشك في الاول  
 في الاخير وهو قول الداهيل عليه فمخشي فمخشي فمخشي فمخشي فمخشي  
 ام يخاف من قال الاقام الوكر من الفضل يخاف من اخاف من العادة  
 ان بالخلافة في سبب الاقام ان يصلي الكبر في ركن وقنوتها من قنوتها وهو الاخير  
 وقيل الجوز عن محمد بن عيسى بن يوسف في قنوتها في قنوتها في قنوتها  
 الدين استحق في سبب في قنوتها في قنوتها في قنوتها في قنوتها في قنوتها  
 يقنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 وغيره في القنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت  
 وشا والافضل في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت في قنوت



















فهو قليل ما لم يتكرر ولو وقع انما باليد والرجل لا يتحقق كونه في اليد  
 والاول اعم وذكره المفسر في الصلاة على اليدين في حقيقة ولكن تغير العمل  
 والكثرة اما باعتبار الغلبة في الشاغل او بكونه مما يعجز عنه العادة باليد او بغيره  
 الكثرة الفعلية والكثرة العقلية فانه لا يخرج عن الفعل الاول وهو اعتدال اليدين  
 المصطفين اذ في اي اثناء او كان في يده فاقده بعيدة الاخرى فليس في يده اذ في  
 شدة كونه او بغيره من صلته كونه كونه او كونه في صلته وكذا لو كان في يده  
 الورق فجعل يده في يده لو كان في يده في يده في يده او بغيره من  
 غير ان لا يتعدى اليدين لانه لا يتعدى اليدين وان حملت المرأة في الصلاة صبيها  
 فارتفعت يدها لانه لا يتعدى اليدين وان حملت المرأة في الصلاة صبيها  
 اليدين في الصلاة لانه لا يتعدى اليدين وان حملت المرأة في الصلاة صبيها  
 من دفع في صلته بسبب الدفع من غير ان يملك نفسه صلته وكذا لو حمل رجله  
 الصبي فوضع على الدابة او الفرس من مكان الصلاة والآن وان لم يتعد اليدين  
 عند نفسه صلته ما سئل ان اذا حملته او مضى في مكان الصلاة فماتت فماتت  
 بغير ذكره فافضل وان صافح الصبي الصبي بغيره السلام نفسه صلته ولو  
 رفع اليدين والفتنة من ركنه وضع على الارض او رفع من الارض ووضع على ركنه  
 ورفع اليدين ورفع على ركنه وضع على الارض او رفع من الارض ووضع على ركنه  
 صلته لكن يكره ذلك ان كان بغيره ركنه وضع على الارض او رفع من الارض ووضع على ركنه  
 فلهذا ذكره وهو مشكوك فيه او انما التزم فلهذا ذكره في الفتاوى انه لا يكره ذلك

اذا تحركت

اذا تحركت اذا استغنى كونه في يده او في رجليه لا يتحقق كونه في اليد  
 ان يحمل ما ذكره في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده  
 لا يكره لانه لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 من دفع الفتنة من ركنه وضع على الارض او رفع من الارض ووضع على ركنه  
 كونه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده  
 غير ان ما ذكره في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده  
 شدة وهو عمل كثير في ذكره الرخصة انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 سرعة كونه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده  
 المستحق قالوا انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 الكثرة في صلته كونه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده  
 وهو مشكوك فيه انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 نفسه من ركنه وضع على الارض او رفع من الارض ووضع على ركنه  
 بذلك انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 في ذلك نفسه صلته انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 لاجل السوق لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره انما لا يكره  
 عليه من نفسه اعتبار الركنين في يده او في رجليه في يده او في رجليه في يده































مقتضى السلام لا يرد عليه لأنه مقتضى وجده يدرج لانه مقتضى التمتع على سائر احواله عليه حقيقة  
ناه بالواقع وذكره الملقط ان السبوق اذ السلام مع اتمام او كبر اياه التشرية فكيف التشرية  
اذا لم يرد عليه السلام فاقبل انه من بعد الفراغ السبوق في جميع احواله في السيرة السبوق في كل  
واقع السبوق قبل التشرية لان التشرية متبقة في كل حال الا ان السبوق في جميع احواله السبوق في  
علم ان السلام على غيره واثباته لانه صلوة وهم اذ الصلوة الشريفة واثباته في وهو الاشارة لافضل  
في موضع الفراغ وان قال السبوق قبل السلام الا ان وفاءه في كل حال الا ان السبوق في جميع احواله  
السبوق في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
او انما هو في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
والمسلم في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
والمسلم في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
او انما هو في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
لان مقتضى التشرية في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
سبوق في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
يعلم ان مقتضى التشرية في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
ان التشرية في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
الوقت وهو ما عدا لا يبعد في التشرية في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
يعلم ان مقتضى التشرية في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله  
الامام في التشرية في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله في جميع احواله

[illegible]



فصل

ط  
والقردة افسال

مجلس

خلف الإجماع على أنه منقطع، وذكر الموسى والسيبسي والسيبسي والسيبسي  
 السيبي موسى بن سبي بعد فاعلم النواكس أنه أوامعه عليه فتوى الأعقاب لا تغير صلاته عما قد  
 اربعاً بخلاف السبعة من جهة ذلك كونه الفتوى إلى كائنه فقال رجل صلا ولم يدركها حيا  
 ٢٠ اربعاً قال إن كان فذلك أول ما ساء استقبل الصلاة قبل أول ما ساء في سنة الفجر  
 وقبل في سنة وقيل بعد بلوغه وقيل بعينه أول ما ساء في غيره وعليه أكثر الناس وإن  
 التي هي مكشوفة من صاه فموقعه غير مرة يجرى أي يطلب ما هو الآخر بالمثل وسيجي  
 مكان وقوله كرى على الله صاه ركنه في صلوة ذات ركعتين يفيض اليها ركعة أخرى  
 ويركعها هو وإن وفي غير غير طارئة في الصلاة المذكورة يفقد وينتبه بسبب وسيجي  
 لا والله يرفع ثم يركع في صلاة بالمثل لا للمصطفى ومنه أخذ الأخذ بالمثل أنه إن كان  
 في الصلاة النجوشا وشك أنه حركته أو ركعتين يجعل كانه حركته يفقد فذلك احتياط  
 لاحتمال أنه حركت ركعتين والقعدة بعده في قال في الضرورة لو شك في ذات الأربع أنها  
 أيا الركعة التي عرض فيها شك إلى الركعة الأولى أو الثانية يفقد على كل ركعة  
 أن يرفع ثم يركع في صلاة يجعل كانه الأولى فيصليها بعد لا احتمال أنها الثانية ثم يصلي  
 أخرى ويفقد لأنها الثانية باعتبار ما أخذ ثم أخذ أخرى ويفقد لا احتمال أنها الرابعة  
 ثم يصلي أخرى ويفقد لأنها آخر صلوة يفعل بالاحتياط في ذلك فتدعى المصطفى إذا دار  
 بينه آخره والمصطفى بين الثانية والثالثة أي شك في قيام أن الركعة التي قام منها  
 هل هي الثانية أو الثالثة لا يفقد سواها لأنها إن كانت ثالثة فظاهر وإن  
 كانت ثانية فقد تقدم أنه أم قام عن القعدة الأولى لا يعود إلا في الضرورة والموت  
 لا احتمال أنها ثالثة والقعدة فيها فرضها في شدة ويقوم ويصلي ركعة أخرى

نظم نامه قطری  
اقدوس علی کاتب

2015

三

7



























۵۵

معتقده في صلوة وكذا ان لم يكن في القرآن وقيل المفعول اذا لم يكن في القرآن  
ولا ينبغي المفعول بان قراءته في ثمة اذا اتمه واستتم وقراءتها في ثمة وقيل وقيل وقيل  
ورعان فلا تتر صلوة الكلي من فساد خاضعي في **تتمات فيما يكره في الصلوة**  
واللا يكره في القراءة خارج الصلوة في سجدة التلاوة ولا يابس في قراءة  
القرآن في الصلوة على التأليف عرف ذلك بفعل الصلوة وفيه فخر من اتم الصلوة  
والسجدة الفصل والافضل ان يقرأ في كل ركعة سورة واحدة ولو شاء بعض  
السورة ببعض في ركعة في باقية في ركعة قبل يكره والصحيح انه لا يكره واذا اراد  
ان يقرأ اخر سورة في ركعتين او سورة واحدة فاكثرها بافضل الى ان اراد ان  
يقراء اية طويلة او ثلث آيات فالصحيح ان الثلث او بلغت مقدار  
قبة سورة افضل وان قراء اخر سورة في ركعة قبل يكره ان يقرأ اخر سورة  
اخر في ركعة الثانية والصحيح انه لا يكره قاله قاضيان وكذا الوقراء في الاولى من  
وسط السورة او في اولها ثم قراء في الثانية من وسط سورة اخرى او في اولها او اتمه  
فصية الاصح انه لا يكره لكن الاولى ان لا يفعل من غير ضرورة وعلى سبيل الاستئذان  
آية الاية اخرى من سورة واحدة لا يكره اذا كان بينهما آيات او اكثر لكن  
الاول ان لا يفعل بلا ضرورة والوقراء في كل ركعة سورة وقد ذكر بين السجدة  
سورة يكره الا ان يكون السورة اطول من التي قراءها بحيث يدغم الحائنة الركعة





ان ينية على الاول اطلاق كنية او لو ذكره بغيره لم يثبت له كنية ولا يكره سورتي  
 فكلما لا يكره هو الصحيح في جميع سورتي في ركعة واحدة الاولى ان لا يفضل  
 في الفرض ولو فضل لا يكره الا ان يترك بغيرها سورة او اكثر ولو انتقل في الركعة الواحدة  
 حصة من آية الى آية اخرى يكره وان كان بغيرها آيات بلا ضرورة وان لم يكن وان  
 تذكره بعد مراعاة ترتيب الآيات ولو كرر آية واحدة مرارا كان منقطع  
 بجملة هذه لا يكره وفي الفرض يكره حالة الاقضية والاحالة القدر السبيل كذا  
 في المحيط ولو قرأ سورة في الثانية سورة فوق التي قرأها في الاولى يكره الا ان يكون  
 بغير قصده فيلزم النقل لا يكره وسئل عن من احدث في قراءة في الاول من القرآن سورة  
 السلق في الثانية قل هو الله احد فلم يثبت له العي تذكر ان عمله ان يقرأ على احدى  
 برب الناس فقال يتبع سورة الاخلاص في الملاحظة اتم سورة وقصد سورة اخرى فلم  
 يقرأ آية او آيات اذ ان يترك تلك السورة وينتقل الى اراءها يكره واذا قرأوا  
 واذا قرأوا في الاول قل اعوذ برب الناس فينفي ان يقرأ في الثانية ايضا قال البراء بن التمار  
 السون في الرواء منكر في الاول لو اجبت في ختم القرآن في الصلاة اذا فرغ من المفاتيح  
 في الركعة الاولى لم يكره ثم يقوم في الركعة الثانية ويقرأ بها الحمد التي كانت في الركعة  
 السابعة في فقاوي الجملة القراءة على ثلثة اوجه في الواجبة على التوبة والحدس والتدبر

حرفاً حرفاً

حرفاً حرفاً وفي التراخي بنية الآية بنية التوبة والرسوخ في السبيل الى ان  
 يسبح الله ان يقرأ كما يقرأ في القراءة بالآيات السبع كل واحدة منهن الاولى  
 ان لا يقرأ بها الرواء في الحجية والروايات الرئيسية لان البغى السرايا  
 بعد ذلك الاثم فلا يقرأ من العوام مستغفر الله وجميعهم عامر وحمود والكاتب صيانة  
 لدينهم ورجاء يستخفون ان يستكملوا ان كان كل واحد منهم نصيباً من ثبوتها  
 اختاروا قراءة عمده وحفظ عن عامم كذا في الفقه **اما القراءة خارج الصلاة**  
 فاعلم ان حفظها بغيرها الصلاة وفوق كل مسلم مكلف وحفظها في كل وقت وسورة واجب  
 وحفظها في القرآن فخر في غاية دونه عن افضل من صلاة نفل وقراءة في المصحف  
 افضل من جميع ما في العبادة بين الرواء والنظر في المصحف ويستحب ان يقرأ على طرارة  
 مستقبل القبلة لا يسأ احسن ثياباً ويستفيد ويستفي السجدة مستحب مرة واحدة  
 ما لم يفصل عمل ديني حتى لو رد السلام او احاب المؤمن او سجد او سجد لغيره  
 اعادها التوبة فذكره في فقاوي الجملة والاسمي وفي اول سورة وقيل ان ابتداءها  
 بسمي وان وصلها بالانفال لا يسمي فذكره في النوازل ثم قيل اول ان يفتح القرآن  
 في كل اربعين يوماً وقيل في كل سنة مرتين وقيل ان اراه ليقطعه في كل  
 السبع وقيل في كل شهر وبه انه ابو حفصه قال اني ابا برك بسمي ان يفتح في الصيف  
 اول الزمان في اول السبيل ولا يستحب ان يفتح القرآن في اقل من ثلثة ايام لقوله



لا ينفق من قراءة القرآن في أقل من ثلث وفراة قبل هو الله هدايتا عنه ختم القرآن لم يستحسن  
 يستحسنه وقال ابو البتة سأل الشيخ استحسنه من القرآن واثمة الامصار فلا يثبت به الا ان  
 يكون النظم في المكتوبة فلا يثبت به طاعة ولا يثبت به العزاة معطى اذ هم جليلة المرأة فاشيا  
 او هو في عمل ان لم يشغل المشي والعمل عليه لا تكدره ولا تكدره وسئل الباقى قراءة القرآن في الاوقات  
 التي تكدر فيها الصلوة افضل ام الصلوة على النسيء والذكر والنسيء فقال الصلوة على النسيء  
 والذكر والذكر والنسيء افضل والنزاهة في المحام وان لم يكن ثم اهدى في العورة و  
 كان المعوض طاهره انجوز جبر او خفية وان لم يكن كذلك فان قراءته في تلك الاشياء لا يجوز  
 الجهر ولا تكلمه القراءة في المساجد والمواضع التي رتب وتكلمه القراءة عند القبور  
 عند البصيفة ولا تكلمه عند جرحه بقوله اخذ بعض المتأخرين رجل يكتب الفقه في جيبه رجل  
 يقرأ القرآن ولا يمكن الكاتب الاستماع فالانتم على القاري من اوقات جبراه في مواضع اشتغال  
 الكسب باعمالهم وعاشوا في الوقت على السطوح في الليل جبراه الكسب بياضه كذا في الطائفة  
 واليكلون نظره في غير وقت السبح والحمد مستغفرون بالعمل يبدون في ذكر الاستماع  
 ان افتتح العمل قبل القراءة والافلا ولا قراءة الفقه عند قراءة القرآن ولو كان الله  
 ربي الملك في احب جيب على المار بن الاستماع وان كان اكثر وقوع الخلل في الاستماع  
 لا يجب عليهم بكرة الفقه ان يقرأ القرآن جملة لغتهم بترك الاستماع والافلا  
 وقبل ما يثبت به الكلي في القينة والاصل في الاستماع وحق كفايته على حاشقنا في  
 في الشرح

في الشرح جبر يقرأ ولا يثبت جبره بغيره او لا يمكنهم الاستماع القاري  
 في الاثم على المتأخر ولا يثبت جبره القاري له دم اذ كان مستحق للتعظيم فذكره في القينة  
 واستمع القرآن افضل من تلاوته وكذلك في الاستدلال بالنطق لانه يقع وقفا والنزول  
 افضل من النفل والجهر من العزاة افضل ان لم يكن كذلك مستغفرون في عالم في الطر يا و تعلم  
 المرأة القرآن من المرأة افضل من الاعمال الغير المحرم وقيل بكرة فلهما من لان صورة واحدة  
 كذا ذكره ولا يثبت بتعليم الكافر القرآن او الفقه جاء ان يرفى كفى لا يصحح المصحف  
 عالم فيفضل عنده ومطوعا عنه يدرف من تعلم القرآن ثم نسيه باثم والنسيان  
 ان لا يمكنه القرآن في المصحف رجل يقرأ ويحكي يجب على السامع ان يروه الى الصلوة  
 علم اليقين في كبره عداوة ومضغ والافلا في لغة من ذكره ويكره الترخيب والشيء بين  
 بقراءة القرآن عند عاتمة المشايخ لانه يشبه بعمل الفسق هذا اذا كان لا يغير لحدوف  
 واحا القمن الغير فحرام بالاضراف ويكره بصغير المصحف وكذا بته تعلم خفيف وكذا بته القرآن  
 على ما يدرش وكذا بته على الجران والمجرب غير مست ولا يثبت في المصحف وكذا انقط  
 وتثنية واذا صار المصحف كيث لا يقرأ فيه جبراه في حقه طاهرة وفيه في الاذخا ابره  
 ولا يجوز ان يجلد به القرآن وقيل كوا في الاخبار يجوز استعماله في جلد المصحف وكذا  
 الفقه دون كتب النجس ويكره مقدسه المصحف بغير الحفظ ويجوز للحفظ ما يكره للركوب على جلود  
 هو في العزوة **وانما سحره السلاوة** فاذا قرأه اياه السيرة وبع اربعة عشر موضعا



















ثالث فلا تنزه الخرافات في افعالها على صلوة واحدة متفرقة او معتد بها احد بانهم  
لم يعتد به الاخر لا سيما كون الصلوة مشتركة في حيث الامور بان يكون الرجل لها  
رعا او كان لهما اجماع فيكون بان تحقق كل معتد بهي او معتد بهي كما لا يخفى بعد ذلك  
الاعمال فلا تنزه الخرافات اذا كان المستوفى قاطبا لغير ما سبق اليه في اتحاد  
المكان حتى لو كان احدهما على مكانه والآخر على الارض لا فرق الثاني  
اتحاد المراتب فلا يختلف بان كان يصلين في جهوز الكعبة كل منهما على جهة غير جهة  
الارض لان الخرافات المستعملة المأثلة يترتب على كونها او سطوات وتكون  
والتوجه اليه ترابا كما لا يخفى الا ان يترتب على كونها فان لم يترتب على الارض  
اقتداء بها فلا تنزه الخرافات وقيل بخلافه امر من حيث كمالها في جهة واحدة وهو غير مستلزم  
لغيره الاقتداء بها في جهة واحدة لان مقتضى حكمها لو كان يترتب على جانبها فان كان في جهوز  
الامر في جهة واحدة غير رتبة على جانب الصفاي لا يخفى والا فان كان في باب او كوة يمكن  
الوصول الى الامام منه وهو مفتوح فكذلك لا يخفى وان كان الباب مسدودا وكوة صغيرة  
لا يمكن الصعود منها او سبكت فان كان لا يشبه على حال الامام برؤية او سماع لا يخفى  
على ما اختلف في الامور فان لم يكن هو المحيط وهو الصبي في ان الحائط على خلافه فانه يترتب على  
غيره طويلا وبشيء يقبض منع وان لم يكن يترتب على حائطه ولكن يترتب على يده او يترتب على  
بي الصفاي الذي قد مر بان كان اقل مما يمكن فيه صفي ومخاضه الملة لا يخفى مطلقا وان

كان قدر

كان قدر ما تقدم في منقذنا في المحل لا يخفى وان كان خارجا المستوفى الا ان يكون  
في جهة واحدة صفا يحصل اتصال جهوزهم من قدرهم بالاتفاق بخلاف الواحد  
ويحصل الاتصال بالاتفاق وان اختلفا عندهما خلافا لا يترتب على ذلك الا ان يترتب  
عنه ثلث في ذلك حكم اتفاق جمعة الاعمال معهما في حكمه فانه ثلث وقد قالوا ان  
الصلوة كان كبر احدهما في بيت المقدس الشتم على الجسد الثلث في بيت المقدس في جهة  
من غير اتصال الصفوف لا يجوز ولو اقتدى من سطح المسجد فالكلام في ذلك الوقت  
من وراة الجهة ركة المنة والوقت على جهة رتبة منفصلة بالوجه على حال الامام  
جاء بخلافه ما لو كان على سطح حيث لا يجوز وان كان لا يجوز حال الامام عليه ولو كان على  
وكان خارجا عن المسجد فصلت الصفوف جازوا الا فلا ولو كان بابا الامام والمقتدر في الجهة  
الجامع او غيره من جهوزان صغيرا لا يجوز وان كان كبره في جهة الصبي ان الصغير لا يمكن فيه  
الوقوف وان امكن فترتب على وجهه العبد المستوفى الحكم **فصل في بيان مقتضى**  
في الامام وما لا يبايعه الا خلاف لزوم المتابعة في الايمان الفعلية والاعتدال في القول وهو  
المرادة فلا يبايعه في غير ما يبايعه ويستعمل له او كان الامام كبره بالقرارة او لا وعندها في  
بعض المراتب العاقبة مطلقا الا اذا خفت الركة وعندها في جهة واحدة في جهة واحدة  
الجهوز اجابوا المرأة خلقوا الامام فقال به في جهة رتبة وعندها في جهة واحدة في جهة واحدة  
وفي جهة واحدة من الامور بان يبايعه في بيت المقدس كما يبايعه في الامام ويستعمله في جهة واحدة











يوم وليلة مع الوتر مثل الفقيه ينفذ الوارث ثم ينفذ الوارث عليه  
 بفعل مراراً حتى يسقط الصلوات ويجوز إعطاء الوارث الفقيه ما يرضى له من  
 النظر والافطار ولو فرض عن صلوة في مرضه لا يصح لاداءه ثمانية وعشرون  
 بقية الصلوات التي صلها فان كان لا يصل نقصان بغيرها فالحسن بذكره وقيل لا  
 الا بعد النحر والعصر لا يقل ففصل بين كل صلاة في صلاة المسافر اقل مدة الصلوة عند  
 مسافة ثلثة ايام في اقصاها السنة بالعمر طر موشح الاقامة والابلاغ  
 البراءة عند الريح في البر والبحر في زمان وكثرة الثالث وصح صاحب  
 الدائمة انه لا يقدر التقدير بالبدن لكن قال المغيرة وعامة الحنفية في خروجها  
 بالركعة فيقول احدى عشرة وثمانية عشر فيصلي فيصلي قال المغيرة  
 الضيق قال المغيرة في صلاته الفقه وهو الحنفية ويعتبر في الجبل ما يليق به وهو ان  
 ان يسير في سبيل او سلك في ثلثة ايام وانما يصير في ايام فارق بيوتهم  
 او قرية او ما لا يسكن الى موضع بينه وبينه ذلك الموضع من غير كوفة  
 فلا يصير في اقبل ان يفرق عمران ما يخرج منه من الجانب الذي خرج  
 منه لو كان يسكن في ثلثة منفصلة عن المهر وقد كانت منفصلة به لا يسير  
 في ايام لم يجر وزعموا ان جاوز العزل من كل طرف وكان يجزأه  
 محذوف من جانب الاخر يصير في ايام فاما في السفر فان كانت بينه وبينه فاما

المهر

المهر اقل من غلوة وهو مقدار ثلثانية ذراع الى اربع عاينة وان لم يكن بينها  
 حرجة وقعت في جوارها ايضا والافضل للاب في حكمه ما كان فيها الفقيه ما بينه وبينه  
 في رمضان واما مدة المسح ثلثة ايام وسقوط وجوب الحج والعمرة  
 والاخيرة من ذلك قصر ذوات الاربع في الصلوات فان فرضت في كل منها اقل  
 والقصر في الاربع حتى انه يذكر الانعام ولا اتم فان قصرت الثانية فقد انقضت  
 والاخر بان نافلت في جميعها المتأخر السلام ولو نوى في النفل على التخييم الفري  
 وان لم يقدر الثانية بطل فرضه لغيره فرضا كما في الحج والعمرة والوقوف في  
 احدى الاوليين ثم لا يزال المسافر في حكم الحنفية في كل واحد من ايام ثلثة  
 عشر يوما في كل واحد من ايام ثلثة عشر يوما في كل واحد من ايام ثلثة عشر  
 وثلثة فلو نوى في غير ذلك من ثلثة عشر يوما في كل واحد من ايام ثلثة عشر  
 عشر يوما في كل واحد من ايام ثلثة عشر يوما في كل واحد من ايام ثلثة عشر  
 كان يقول عند الخروج وبعد هذا الحرجة استمر على ذلك لا يصير معي عندنا ولو بقي  
 سبني عديدة وفي القياسية هي اذا دخل مصر على غير ما كان في حصاره فخرج  
 لا يصير معي الا ان كان مقصودا يعلم انه لا يجوز في ايام من ثلثة عشر يوما في كل واحد  
 يصير فيها وان لم ينو الاقامة ولا تصح نيته الاقامة في الصحراء او في العسكر  
 والحر خلاف من دخل اليراع باحان حيث يصح منه ولا تصح نيته الاقامة في الصحراء



لا يملك الاخرية فانهم لو تروا في موضع ونحو او عندهم من الى والكل  
 يكفون من تحتها صاروا معقبات ولوا ركنوا اعز ونحو الذناب  
 موضع بين وبينه من السفر صاروا من افرا الكهنة دار  
 محراب اذا اسلم فهو على اقامته ولو حلف ففقه منهم لم يربك سفره في ايام  
 يعتبر ختمه ويعبر من ايام الصبح والمغرب في السفر والاقامة نسبة الاصل  
 دون التبع كما يخبره الامر مع بخري والزواج مع زوجة والمولى مع عبده والمسلم  
 مع ابيه والاسك فمع تميزه ولا فرق في مجزئ مع الابري ان يكون  
 مرتزقا من الامير من بيت المال وقد اراه السطان بالتوجه وهو  
 الصحيح بخلاف المتطوع بالجهاد ومن حملت حجابا ظاهرا ولا يرى كحال  
 بنده فان سأل فلم يجبه بتم حتمه بتمت وكذا الاستبراء للعدو  
 وكذا ينبغي ان يكون حكم كل تابع اذا لم يعلم قصد حتمه وسأل فلم يجبه  
 فانه يعمل بالاصل الذي كان من اقامته او سفره حتى يتحقق خلافه ولا يقدّر  
 السؤال بسبب السبب بمقتضى السؤال مع عدم الاخبار والمدة ان  
 ان حتمه من قبل ان كان معقرا ان لم ينو الاقامة وكذا ان كان موكرا  
 وغيره بقضية او لم يعزم شيئا فان عدمه ان لا يقضي بتم فانه بمنزلة نسبة الامانة  
 كذا في الحديث وعن ابي يوسف انه ان كان معقرا بتم وكذا ان كان موكرا  
 الآن

م م  
 ع

ان لا يملك الاخرية وان كان العبد بين الشريكين مقيم ومن ان لها بها خذفت  
 من الامانة المقيم ويقدر في نفسه الاخر وان لم يبق له من نفسه عليه ان يقدر على  
 التفرق من حيث حاجته فانه لا يجوز له الاقضاء بالمقيم احصل الا في الوقت  
 الذي خارجا من الخليفة كغيره انه ان طاف في ولايته بلائيه لم يمتنع وان كان  
 مسعة السيرة بغيره الا في خلاف ما ذكره في الخلاصة لان السيرة في الحكم  
 لا ينفذ كما لا يقرون اذا لم يوافقوا في ملكه كما في اخر ما صرحا  
 منه المصنف في الطريق وقدر في المقصود اقل من ثلثه ايام لا يقدر وكذا  
 في اخر ما صرح به في طريقه وقدر في المقصود اقل من ثلثه والمخبر  
 في الكفر انه بغير خلاف اليقين ان والى ابو اذ اهرت وقدر في المقصود  
 اقل من ثلثه بتم في الصحيح ثم اعلم ان الصلوة ما دام وقفا باقية في قبلة التفرق  
 منه ان لم ينفذ حال العبد ما لم يؤمر فادخره بتم في الوقت على ما كانت عليه من  
 الصلوة بغير حاله والمغرب في ذلك اخر الوقت عند ما حيث لا يبقى من قدر ما يسر  
 قوله ومدة اتم في تنفيذه من الركعتين الى الاربعين نسبة الاقامة وما دام في الوقت  
 والاداء الاقضاء بالمقيم ان تم الاقضاء فلو اقامه في الوقت صحيح ولا في الاقامة  
 وان اقامه خارجا الوقت لا يصح لتعدد الصلوة في ذلك الركعتين فلا تنفيذ الاقضاء  
 كما لا تنفيذ نسبة الاقامة في عدم اقامته المنفصل عن المتصل حق القصة وان اقامه

Copyrighted material







فلا يجب على العبد لو اذن له الله في غير ما قيل عليه قبل شتمه والمخاض عليه  
وكذا استحق البنفس دون المؤمن وقيل للمؤمن ان يجمع الاجر عنها والاصح انه  
يجمع لكن بسقطه الاجر فتركت له ان كان بعيدا كان قريبا لا يسقط عنه شيء  
الصحيح ان عدم المريض فلا يجب على المريض ان يخاف زيادة المريض او يبطو البراءة  
البراءة ومنه الشيخ الكبير الضعيف عن السلي الحاشي سلافة الغني فل يجب على المقتدر منقطع  
على الاعي مطلق عند من ان وجد فانه يجب عليه ان يمس سلافة الرجلين فلا يجب على المقتدر  
ومنقطع الرجلين ان وجد من يحمل والمريض كالمرضى ان يقع المريض ضايقا له عليه  
الاصح فالمرضى من جملة الاعذار المبيحة لا تخلف عن الجمعة والجمعة كذلك الحذف من نظامه ونحوه  
والطه والقدح والوجل ونحوه فمؤلا الذي لم يستكمل الشرط لا يجب عليهم الا انهم  
لو حضروا وصلوا اجزائهم في وقت كالتفريق اجمع واذا شرطوا الا ان تسته  
ايضا الاول المحرر او فتاوه فل تصح في القرى عندنا واختلفا في نفسه والصحيح  
ما اختاره صاحب المداينة انه المحرم الذي له اجرة وفي تنفيذ الاحكام ويقام الحدود  
والحدود القدرة على اقامة الحدود وصرح به في جملة الفقهاء ولا بد من كون الموضع المذكور  
في السكوة سابقا في غيرنا ايضا الا ان صاحب المداينة قدم بناء على ان القاص  
ان الاجرة والقاضية سنة القدرة على تنفيذ الاحكام واقامة الحدود ولا تكون الا في  
بلد له سابق والواقع في كل المساجد في شدة فتجوز قضاء المصروفات  
ان ياد الله

مسألة

من اصابه دودة في  
الرجل فليقطعها

فصل في ما اذا خشي من ركض النمل وجمع العسل في المساجد وفي المصليات في الصلوة  
في الصلاة وفي غير ذلك من غير ان يكون في الموضع الذي كان هناك الخليفة او امير المؤمنين  
فصل في خلاف ما افادتم بكي الاجرة الموصى اي امير المؤمنين الى ما جاء في الاتفاق لا  
يجوز ولا يفسد بها العبد اتفاق ايضا لا شغلا فيه باجره الجاهل وانما يجوز ان يفتد  
في المصرفة موضع واحد لا اكثر في ظاهر الرواية عن ابيه وعنه لقول محمد بن ابي حنيفة في مواضع  
منقولة في غير هذا الموضع وعن ابيه يورث في موضعين لا غير وعنه لا يجوز في موضعين  
الا ان يكون بينهما فاصل ثم على القول بعدم جواز التفتد في الموضعين  
قيل بالرفع والصحيح بالافتتاح في كل صلوة في كل موضع الا في موضعين في كل صلوة في كل موضع  
وعن ابيه وعن الاصل في الموضعين في كل موضع وفي كل موضع في جواز الجمعة ينبغي ان  
يصل الى ركعتين بنيت آخر الظهر او ركعة وقتة ولم يسقط عنه بعد حتى ان حلت الجمعة  
وكان عليه طهر يسقط عنه الا في الظهر والاول ان يصل بعد الجمعة ثم يات في الاربع بركعة  
التي في ركعتين في وقت فان حلت الجمعة يكون قد ادى شراها على وجهين والاول  
فقد صلا الظهر سنة وبنيت في الاربع السورة مع الفاتحة في الاربع التي هي مائة آخر الظهر  
ان لم يكن على قضاء فان وقوفه فافادته لا تفرد في وقت فكل صلاة السورة  
واجبت في سورة سورة اطراف الحصر ليس بينه وبين المصرفة على الابنية  
نفسه في الجمعة وان كان بينه وبين المصرفة في الدارع والمراعي فلا جمعة عليه ان كان

مسألة

Copyrighted material







فذهبوا من فاكه في بقرهم فربما في رواية ثلثون وبشرط ما كان في وقت  
 رجلا عظيم فخره تنقذ بالاش والقبائل لا يكونهم اعداء او مغايرين تنقذ بالقبائل  
 بين وتعليق اعدائهم فيها وكذا القدر في حقهم من العذر وربي حلاق لا يفرق  
 تنقذ احاطة في الاجاب غير ما وبشرط انما اجماع السجدة الاولى عند الله في خلقه  
 لغزو اقبلها او تنقذوا مستقبل من بقي الظاهر عند الله بشرط انهم في النعمية  
 فلهذا واحد ما يتم في بقى الحق وعند الله بشرط انهم في حقهم قدر الشريعة  
 الشرط الذي في الاصل العام حتى لو ان السلطان وكفه اعلق باب قصه وحيا فيها  
 بحسنه لا يفرج حقه وان فقه وافن الناس بالحق جازت سواء دخلوا الا لا يجب  
 التكليف للحقة والفصل الطيب سواء في حسن الثياب ويجب السعي وتركه  
 شغلنا باذان الاول وهو الذي على المسارعة وبعد من حقل الوقت فيقبل الذي يبق  
 يدى الخبر الاول احمد اذا حصل الامم المبركة على الناس ترك الصلوة في الفقه وترك  
 الكلام عند الله وقال سبحانه اللهم حتى يشرع في الخطبة ويكره والخطيب يخطب قراءة  
 القرآن ورد السلام ونسبهم الهاشمي وكذا الاكل والشرب وكل عمل اذا اقرا  
 الخطبة الى الله وحل لك بطلان على النبي صلى الله عليه وسلم في حق الله يعني ابو يعقوب  
 انه يصح ان يقرأه اخذ بعض المشايخ والاكثر على انه ينصب في الحق لو كنت فهو افضل  
 معنى ان يقرأه اعطش في حق الله في قوله لا يكره وهو العاقبة في كذا الوضوء ان قال يترك الله  
 اورده السلام

١٥٤  
 وورد السلام في حق الله في قوله لا يكره وهو العاقبة في كذا الوضوء ان قال يترك الله  
 يتكلم على النبي صلى الله عليه وسلم في حق الله يعني ابو يعقوب  
 من كذا فذهبوا من فاكه في بقرهم فربما في رواية ثلثون وبشرط ما كان في وقت  
 رجلا عظيم فخره تنقذ بالاش والقبائل لا يكونهم اعداء او مغايرين تنقذ بالقبائل  
 بين وتعليق اعدائهم فيها وكذا القدر في حقهم من العذر وربي حلاق لا يفرق  
 تنقذ احاطة في الاجاب غير ما وبشرط انما اجماع السجدة الاولى عند الله في خلقه  
 لغزو اقبلها او تنقذوا مستقبل من بقي الظاهر عند الله بشرط انهم في النعمية  
 فلهذا واحد ما يتم في بقى الحق وعند الله بشرط انهم في حقهم قدر الشريعة  
 الشرط الذي في الاصل العام حتى لو ان السلطان وكفه اعلق باب قصه وحيا فيها  
 بحسنه لا يفرج حقه وان فقه وافن الناس بالحق جازت سواء دخلوا الا لا يجب  
 التكليف للحقة والفصل الطيب سواء في حسن الثياب ويجب السعي وتركه  
 شغلنا باذان الاول وهو الذي على المسارعة وبعد من حقل الوقت فيقبل الذي يبق  
 يدى الخبر الاول احمد اذا حصل الامم المبركة على الناس ترك الصلوة في الفقه وترك  
 الكلام عند الله وقال سبحانه اللهم حتى يشرع في الخطبة ويكره والخطيب يخطب قراءة  
 القرآن ورد السلام ونسبهم الهاشمي وكذا الاكل والشرب وكل عمل اذا اقرا  
 الخطبة الى الله وحل لك بطلان على النبي صلى الله عليه وسلم في حق الله يعني ابو يعقوب  
 انه يصح ان يقرأه اخذ بعض المشايخ والاكثر على انه ينصب في الحق لو كنت فهو افضل  
 معنى ان يقرأه اعطش في حق الله في قوله لا يكره وهو العاقبة في كذا الوضوء ان قال يترك الله  
 اورده السلام



ايما قبل النوازل من اطلت ظهره بركه السجوا او ركبا او جثا انما يجب عليه ان يركب  
 او ام يركب الجمعة او يركب النوازل من اطلت ظهره بركه السجوا او ركبا او جثا انما يجب عليه ان يركب  
 من روايته عالم يتبع الجمعة ولو كان على الظاهر من ذلك فلو كان في وقتها لا يقطع الظاهر  
 بالانواع والاصناف من المذبح والوقت لا يقطع من غيره ولو كان في المذبح في وقتها  
 ثم قام فخص الظاهر جازظه ولا يستغنى الذي ينبغي ان لا يقطع الجمعة يستغنى بركه المذبح  
 المحفوظ في هذه الظاهر جماعة في المذبح لو كان قبل النوازل من الجمعة او بعده وسحب  
 للمريض ان لا يصلي الظاهر قبل فراغ الاقام من الجمعة لرجاء البركة في كل صلاة الاولى ان لا يصلي الا  
 من خطبة صاغية جارية ان تذكر في الجمعة وهو صاحب ترتيب يقطرها ويصلها في  
 ان كان في الوقت سنة قال فانت الجمعة صلا الظاهر وقال محمد ان خاف فوت الجمعة لا يقطعها  
 ومن حذر المصلي ان لا يخطئ في المصلي لا يقطع وان كان لا يؤمن احد البان لا يقطع ثوبا  
 واجبة الالباس بان يتخطى ويدنو من الاقام وحكم الفقيه ابو جعفر عن اصحابنا الالباس  
 بالخطبة فام يأخذ الاقام في الخطبة ويكره ان اخذ فعلى سراجوار السجدة في وقتها  
 احد سراجوار لا يؤمن احد في الخطبة ان لا يكون الاقام في الخطبة لكن ينبغي ان يبعد سراجوار  
 اذا وجد مكان اذا اقام فيه في القدام مكان حال غلة ان يتخطى اليه للضرورة ويكره  
 نظو من الخطبة بان تزيد الخطبتان على سورة من طوال المفصل لا سيما في ايام الشتاء  
 ويكره السجدة المذوق في يوم الجمعة قبل ان يصليها ولا يكره قبل المذوق هو الصالح  
 فضائل

ينقطع

في الصلوة العبد في صلوة العبد في واجبه على من تعرض عليه الجمعة  
 من المصلي من المذبح يشترط له اربع حاجات يشترط لها وجوبها او اداء الاطراف فانها  
 شرطها بل سنة بعد ما يستحب يوم العود العطاء ما قبل قبل الصلوة والاول  
 ان يكون ثم ان يسرو الاضحية على او يوم الاضحية ان يؤخر الاكل الى بعد الصلوة وقيل  
 مهذبة خوف من يخطئ لانه حق غيره الاول اصح ثم والاصح ان لا يكره الاكل قبل الصلوة  
 وما لا ذكره يستحب او صدقة العطر قبل الصلوة في العطر ويستحب التوجه الى المصلي  
 ما شيا ان قدروا لا يكره الكدوب وكذا في الجمعة ويستحب التكبير في كل طرف المصلي يوم  
 الاضحية اتفاق ويوم العطر لا يجوز عند جميع وعند سراجوار وهو رواية عن الطحطافي  
 في الاضحية اما الكرامة فتعني في الطرف ثم قيل ينقطع التكبير لوصوله الى المصلي وقيل  
 لا يقطع عالم يفتي الصلوة ويكره النقل قبل الصلوة العود قد تقدم فافاد في وقت الصلوة  
 بانواع الشتم في وقت الكرامة يصل الاقام بالالباس كقضاء الملائكة ولا اقامته  
 في كل تكبير الاقام ثم يرفع يديه تحت كرامته ويشتم ثم يكبر ثلثا تكبيرات فيفصل بين كل تكبيرتين  
 قدر ثلثا شتم ويضع يديه عند كل تكبيرتين فيسجد ثم يركع ثم يركع ثم يركع  
 السجدة وينصرف ويقرأ الفاتحة وسورة ثم يكبر ويقرأ الفاتحة الى ركعة الثانية  
 يركع بالنية ثم يكبر بعد ثلثا تكبيرات على وجهه ثم يكبر في الركعة الاولى ثم يكبر ويركع  
 فافاد في كل ركعة ثلثا عندنا والقراءة في الاول بعد التكبير وفي الثانية قبله



[illegible]

بلا عذر له يوم القيمة والثالث جاز لك مع الاسماء ولا تغليظا بعد الصلوة في  
عالم حال فروع المروج الى المصطفى وهو الجبانة سنة وان كان بسم الله المجاني عبادة  
الشيخ ويجوز اقامتها للصرف في موضوعات والكثرة يجوز الخطبة قبل الصلوة  
وتكره اذكره الامام ما كبر للاعراف ثم للعباد ان ظن انه يدركه في الركوع وكبير يرى  
نفسه لا يرى الامام وان خاف فوت الركوع مع الامام الركوع وكبير للعبادة ركوعه  
عن ابن يونس بن بكير بسند صحيح الركوع ولا يرفع يديه اذ كبر في ركوعه وان رفع  
اليدين كبره في الركوع

(6)  
 وهو انما سمي المصلحة بطلبه وان جاوز الاضوال لكن ينوس بحسب تكبيره الفضل في العشر  
 والاربعين كبر برال ايام بخلاف خمسون في تكبيره الاول حتى فراء بعض النسخة  
 ثم ذكر كبره وبعد النسخة والاربعين بعد النسخة والسورة بكبره ولا يعيد  
 لقراءة سبق بكبره فقرأه في حقها وما سبق اوله ثم بكبره وقيل بالعكس والاول هو ظاهر  
 ورواية الشيخ ان اراد الاربعة في صلوة الاربعة في صلوة بعد ما ساء الاربعة كذا في الخلاصة  
 ويستحب تحييل الصلوة الاضحية وتأخيرها في الفطرو في القنية تقدم صلوة العيد على الجمار  
 وصلوة الجمار على العظيمة وبندب لمن اراد ان يصلي تأخير تقديم الاضحية وحقق  
 الركن والواجب وان استلزم التأخير الكراهة لا يوقر وهو ما افاد على الاربعة قال  
 في القنية الافضل ان يقيم اظفار وبعض شراب ويجلف عانته وينظف يده بالانكس  
 في كل اسبوع فان لم يفعل ففي خمسة عشر يوما ولا غدر في تركه وروا الاربعة في الافضل  
 الاسبوع الخمسة عشر هو الاوسط والاربعة الاربعة والاثني يقول الرجل لغيره  
 يوم العيد قبل الزمان منك الشريف والذل بطله بعض من الاجمعي عشرين مرة  
 في الجموع او في مكان خارج البلد فيبعون وينشدون باهل عرفه يستشي  
 فيعلم ان يستشي مندوب ولا مكرهه وقيل بكبره وهو ظاهر وتكبير الشريف  
 عقيب الصلوة الصلوة فيلزمه عندنا والاكثر على انه واجب بشرط الاقامة  
 والحرية والذكورة وكون الصلوة فيلزمه ادب في حقته مستحب في المصنف الكله

وَقَوْلُ الْعَرَبِيِّ وَبِقَوْلِ الْأَرْمَنِ اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ قَوْلُ الْأَرْمَنِ  
وَأَنَّكَ نَزَلْتَهُ فِي كُلِّ سَعَةِ ثَلَاثَ عَشْرَ رَوَاةٍ عَنْ الْأَرْمَنِ قَوْلُهُ  
بَعْدَ التَّكْبِيرِ فِي الثَّانِيَةِ قَبْلَهُ وَفِي الثَّلَاثَةِ قَبْلَهُ وَفِي الْخَامَةِ قَبْلَهُ  
قَوْلُ مَا لَكَ تَكْبِيرُ فِي الْأَوَّلِ سَعَةً فِي الثَّانِيَةِ ثَلَاثَ عَشْرَ رَوَاةٍ  
قَوْلُ اللَّهِ قَوْلُ الْأَرْمَنِ

21,







بحرقه بغير علة ولا في غير الظاهر الرواية وهو الصحيح قيل لا يوجب حرقه  
 رجليه من ان حق البالغ واليه الذي يعقل الصلوات اما الذي لا يعقلها فلا يوجب  
 عذابا قالوا ثم يفسد ركنه وليجوز بالخطي العرفي من غير تبيين ثم يفيض  
 عليه فيفعل بسره او فظي او ثمان قبل وهو حي او ميتا بون ان يشبه  
 شي من ذلك والافس في قراءه بفسل ثلثه في كل مرة على شقة الابر  
 فيفسل شقة الابر حتى يغير الماء الى شقة ثم على شقة الابر فيفسل ثلثه  
 ولا يركب عليه بغيره بفسل ثم بعد مرة الاولى وبعد المربع ويسند الى صدره  
 او بيده او ركبته ويسحب بطنه مسي رقيقا فان خرج منه شيء ازال ولا يهدى  
 ولا وضوءه وفي البدايع بفسل في المرة الاولى بالماء الفراج ليتبين بدنه والتي كثر الى  
 عاقبة الثانية بما السرد او ما جهر بجماره والثالثة بالفرار وشي من الكافور ولا  
 يأخذ شي من شوي لميت ولا من ظفوه ولا يحنن وقيل انك طفرة فلا بأس باخذ  
 وانه غيبه استعمال الطفل وقيل نفسي في موضع ويوضع على وجهه وقيل  
 بفسل في رقبته كانه وفرة وجوز بفسل في صدره واستوي من تحت اقالا بقتل ان  
 واذا تم غشقه بشوب وجعل الجوف على رقبته ولجنته ويكره الغفران  
 والود في حق الرجال ويجعل الكافور على مواضع سجوده ووجهه وانه  
 ركبته وقد جاءه ويدها ثم غسل الميت وتكفينه الصلوات عيده ومقنته الى  
 فخره كذا

كذا به ولو ماتت امرأة بين الرجل تنجم ولا تنفس فمهرها يتيممها بيده والا جني  
 حرقه وكذا الرجل بين النكاح تنجم ولا يجزئ الفرق عن الف والاولى الفاسل  
 الميوسا قبل النكاح الى الميت فان لم يوجد فاهل الامانة والودع وينبغي للفاسل  
 ومن حضرة اذان بغيره سنة ولا يحدث به العيوب الكاشفة به قبل الموت او الى  
 سنة بعده كانه وجهه وكفه الا اذا كان شهيدا بصدقه فلا بأس بذكره ذلك  
 تحذير للناس به بدمه والاراء حسنة امارات الخير كضات الوجه والتسميح وكحو  
 ذلك بسبب غسل اظفارها والسنة ان يلق الرجل في ثلث اثواب قميص وازار  
 ولقمة ولا لثة في حنك <sup>الذات</sup> وخرج واذا راول في ثلثه وخرقت قريبا بها ثلثه اللقمة  
 في حنك ان يغتسل على اذنه ولفاف في حنك على اذنه ولفاف في حنك على اذنه  
 حنكها ثوب بستر البدن واللقافة من القون الى القدام وكذا الازار والقميص للثوب  
 الى القدام والذراع هو القميص الذي فتحته على الصدر دون الكنف وعرض الحرقه من اصل  
 الذئبة الى السرة وقيل الى الركبتين وهو اسود وصغرة الكفين ان تبسط اللقافة  
 على طرف او صغير او كفه ثم يذرع عليها الطيب ثم يبسط الازار عليها ويذرع عليه  
 الطيب القميص كذلك ثم يوضع الميت بالشوب الذي نشف فيه قميصه ويخط ثلثه  
 بلف الازار جهة البس <sup>فوق</sup> ثم من اليمين ثم اللقافة كذلك ويذرع الازار حنك  
 اثنتي عشرة والمراة تقص ثم يجعل شعرها صغيرا على صدورها فوق الذراع <sup>فوق</sup> ثم يوضع  
 ثم يوضع الحنك على راسها كالمقنعة من شوا فوق ذلك تحت الازار ثم يعطف







شكك ان جلاء السلطان وغيره انكم يصيبون الجنة الى الجنة  
بعد ما يصليون في الجنة فليعلموا بعد عودهم انفسهم

والمفقرت في قوله

واحفظت والرضوان اللهم ان كان محيى فزفه احسن والكانه مسبأ فني وزعه ولفقه  
 الامن والشكر والكرامة والرفق برحمتك يا ارحم الراحمين ويجوز غيره من  
 الادعية اذ فيهم دعاء موقت والكانت المبني غير مكلف بقول بعد  
 قوله وما يوفيت من وتوفيه على الايمان اللهم جعل لك فطره اللهم جعله  
 لك جوارحه اللهم جعل لك شفاعا مستغفرا ثم يسم الدعاء له الموثقة و  
 في العبد ويدعوه الذي الطفل وقيل يقول اللهم شغل به موارسنيما واعظم  
 به اجورهما اللهم جعله كعبته ابراهيم والحق بهما الحج الموثقة والسجدة  
 كالطفل وينفي البقية بالمحزون الاصله وورثه بعد السجود ونظم جفر  
 عند الاول التكبير احضر لا يرفع يده ما يكبر الامام تكبير حال صفوه خلا  
 من كان حاضرا عند تكبيره بسف الامام بما فان لا ينظر وقال ابو يوسف يكبر  
 المسبوق ايضا كما حضر تكبيره الافتتاح ويقول ياخذ من جاءه بعد ما يكبر الامام  
 الرابعة يكبر فاف اسم الامام ففي ثلاث تكبيرات عند وعبد الغوى وعند  
 فانت الصلوة وفكره المحيط بالامام ابي يوسف في هذه الصورة و  
 ويقضي السجدة ما فات من التكبيرات تسوية من غيره دعاء لئلا ترتفع قبل  
 فراغه فبطل صلوة فاذا رفعت على الاكثر قبل فراغه يعطى التكبير للزم



بطلت وقبل وقوعها على الأكتاف لا تبطل ولا ترفع عن الأرض ولا ترفع الأيدي في  
 صلوات الجائزة الآية الكثيرة الأولى في ظاهر الرواية وكثير من شيخنا اختار  
 الرفع عند تكبير وهو قول الأئمة الثلاثة ويقوم الإمام بجزائه عند الميت  
 ذكره كذا في أوائل في ظاهر الرواية وعن أبي حنيفة لا يقوم بجزائه ولا  
 المرأة وكذا الرجل في روايته والحق هو ظاهر الرواية ويستحب أن ينفذ الثلثة  
 صفوف حتى لو كانوا سبعة يتقدم أحدهم للإمام ويقود وراءه ثلثة ورواه  
 مع اثنتان ثم واحد أفضل صفوف الجماعة أفصحها جمل فأكبر الصلوة ولو  
 خطا أو أذ الوضوء فوضعه كما يلي بدار الإمام جائزة الصلوة وإن تعد  
 وافقدوا أو جازت وتكبر الصلوة على سجد جماعة عندنا وفي  
 الشافعي والحد لا يباكي برؤوسه وخفت خارج الرواية وبعض القوم معروا بالشافعي  
 في الصفوف متصلة لا تكثر ولو خفت على باب الإمام والقوم لا يسمون  
 اختففت في الصفوف فلو لم يسمع عليه في قبره ما لم يسمع على الظن أنه يسمع  
 ولا يصلي على عصف إلا إذا كان في حكم الحاكم فوجد أكثر الميت أو الشفيع معه  
 الذي يكلل في حاله وجد نفسه شوقا بالظن ولا يصلي على باغ ولا على  
 طريق أو قتل حال الحرب لا يغسل وإن قتل بعد وضع الحرب أو زادها يصلي

عليها وحكم

عليها وحكم القتل بيننا بالعصبة والمكابرين في المصرا الليل حكم قطع  
 الطريق في قتل أحد أبويه لا يصلي عليه ولا ينعى عليه ولا يخطب عليه ولا يقرأ  
 يوسف في عتق حبيته عند ولادته بحسنه أو حرته فو صل عليه ولا ينعى عليه  
 فربما انكره حتى لا يغسل ولا يصلي عليه ولا ينعى عليه ولا يخطب عليه ولا يقرأ  
 مع أحد أبويه يصلي عليه ولا ينعى عليه ولا يخطب عليه ولا يقرأ عليه ولا يخطب عليه  
 اسم الصبي يقرأ في بعض الأسلام والشافعي حمل الجائزة عندنا  
 يحملها ويحتمل فترجيحنا أن يقرأ في الأوج خلافا للشافعي ويستحب أن يحملها  
 كونه من غير خطو أو تقوله على السلام من محل جنته أربعين خطوة  
 كونه أربعين كبيرة وينبغي أن يسجد بعقلها فبطلت عن يمين ثم  
 فربما كذلك ثم مقدمها على ما كان ثم مؤخرها كذا وكذا وحمل الصبي على الأ  
 يد أو لم يحمل على الدابة ولا يباكي إلا في حذو سقط أو طبق بكرة حمل  
 الميت على الظهر أو الدابة ويسرعون في المشي برؤوسهم دون الخوف وهو  
 ضرب من العود ومن العنف وهو الخطو الفسيح والمرأة إذا سرقها غيره  
 أن لا يخطب ولا ينعى الميت قطعا إلا أن لا يخطبها أفضل عندنا والركب  
 يسير خلفها ولا ينفذها إلا أن يسير كميلا يؤمن بها تارت القبا والشافعي أفضل

بالمستل







الاصحاب التي ذكره ان يوضع تحت مفرقة او مخدرة مستند اليه من دون ثوب او غيره  
 لئلا يتقلب ويسقط اليدين على الحداي فيقع الطين عليه مما يضره القلعة وتسد شقوقه كثيرا فيزل عيب  
 الرزق منها والاباش بالقبض قال الورع بن سبيح الدين والعقب والغشيش في الاخذ والاضيق في وضع  
 البور يا فخر الدين قبل كبره وقيل لا يكره الاخر والغشيش قبل الابهش به عن روضة الارض  
 الاربعة والاربعاء التراب الذي يخرج من القبر وذكره الزاوية وعن محمد الابهش بها ويستحب فيه  
 التراب على ثوبه والابهش برش الماء عليه ويسمى القبر والاسطحة عن غشيش الشافعي في  
 الحيط شمس القبر قد رايته احيى او كثر في البدايع قد رايته او كثر قليلا ويكره تجصيف القبر وتليته  
 لما روي انه عليه السلام منع تجصيف القبور وان يكتب عليها والابنية عليها وان توطأ وفي منية القلعة  
 التي تراه لا يكره الطين وعن ابنه ضعيف يكره يمينه على يمينه او يمينه على يمينه او يمينه على يمينه  
 والجحش عليه كره ابو يوسف الكفاية ايضا نوع من الشربة والمراد به الحكم ان يتعلق نوع  
 مخصوص من احكام الشريعة الجارية على المكلفين في الدنيا واما الشريعة المحمديّة التي وعد الله  
 اليه الثواب المخصوص فليس من يتعلق به الاحكام المذكورة غير الاعتقاد انه الذي قتل  
 في سبيل الحق والحق به والله اعلم بمن يقتل في سبيل الشريعة الحكم على قول الابهش  
 سمع خلف طاهر علم انه قتل ظلما فقل لا يحجب ما لا ولم يرتد على قول من يترك قيد المكلف  
 والطهارة فقل انك لم تقتل ظلما فقل لا يحجب ما لا ولم يرتد على قول من يترك قيد المكلف  
 غيرهم اذ لم يحجب بنفسه القتل ما لا يحجب اصله كقتل الكافر مثله في الحرب عند  
 يمينه وقل السيد عيسى عند الحل او وجب لعافر قتل الاب ابنه والعلية عنه  
 العهد وشبه

١٤٤  
 بحرمه وان وقع في القبر مع غيره فقل نعم ما بين الرزق والبرق والابن الرزق والبرق  
 يحد ما يقتل من صلوات على من وجدوا ما عسلوه وصلوات على من وجدوا ما عسلوه والحي  
 او من بالشوب الشوك من بين الميت والموتى ان كان مظهر البرد او سبب خيش من التلويح  
 في الميت او في غيره ان افطر اليه العطف قدم على غسل ميت والا فلا ولا يجوز ان يجمع بين الاثنين  
 في كفن واحد عند الفروقة وجوزته النفع واجبا بل عند الفروقة ولا يجوز دفن اثنين  
 او اكثر في قرة واحدة الا عند الفروقة وجوزته جعل بينهما جدارا من التراب او ان يعزل عليهما  
 فالوجه بانظره وليد ان لم يدرى الا من اوله وكذا القبرين فقل وادخل القبر وفروقه  
 ابن رستم انه جارية وتوضع بين وجهين على جانب جانبيه وسقطها  
 الفرض ويستحب ان يعطين منفردا معا ويجوز ان يكونوا او اصمتت جنانا جانبا  
 ان يقع على وجه منقوع واصرة يحلوا او احد ضلوا او احد جعل الرجل ايمالا العام ويستون  
 في القبر من ثوبه او رايته ثم القيان ثم التثنية ثم الشاة والاسنة وجعلهم صفا واحدا او جازان  
 صافيا واحدة في حقه وهو الافضل ولو كبر على جنازة في الاضرب على الاول ويستقبل الاضرب اذا انسلط  
 من المسجد وموت الشك كن قال وجدت علامة على قبره فقل علامة المسلمين الختان والخصاب  
 وقم الشاة والاسنة او الختان اعمالهم علامة اذا لم يكن فيهم بهودى واما السواد  
 فكثير في الكفاية في البرج وغيرهم فلا يكون علامة وكذا القبر الشاة يستحب ان لا يكون علامة لانه يندب  
 للقاء في توفيت ربه واراد ان لم يوجده علامة فيكون المسلمون اكثر غسلوا الحل وصلوا عليهم ويستون  
 حلقون وان كان الكفار اكثر غسلوا ولا يصلوا عليهم ان كان سوا قتل رجل وقيل الدفن في قبره في مقابر  
 البوابة











ربنا ان يتصل الى المسجد كذا ينبغي ان كان في حصة نكره بها امامته وان دخل مسجد او اقيم في مسجد  
 آخر فلا يخرج من الاول حتى يصل ويكره الخروج من مسجد اذن في عالم يصل الصلوة الى اذن لها  
 اذ كان يتقدم به امر جماعة اخرى بان كان اماما او مؤذنا في مسجد آخر وكذا لا يكره ان يخرج منها  
 حتى تنكس الصلوة الا اذا اشغلت الامانة في الظاهر المستلزام بانهم بالرفع من ان الاقدار اعتدلا ما في  
 سدين الوقوف ومثل العبد والجماعة لا يحل لهم المسجد الفقيه اليه اللبس الا مع عدم عند السك  
 ووافق قاضيهم بان له حكمه عند اداء الصلوة حتى يصح الاقدار وان لم يكن الصلوة متقدرا  
 لم يكن في حق المروءة قول الجانيهم وفي المسجد حكمه لا في غيره من صلواتهم  
 الصلوة في الاصل الى ينبغي ان يختص بهذا الحكم وهو من حرمه في قول الجنب كونه وقاؤه هو  
 المكان المتصل به ليس في سببه طريقا والجد الى عوارض الطريق ليس بها جماعة رتبة في حكم المسجد  
 لا يمتكن فيها ارفها مسجد ان كانت لو اغلقت كان للمسيح جماعة على غيرها ولا يمتنع احد  
 من الصلوة في غيره مسجد جماعة تشبه جميع الاحكام المقتضية ويصح فيه الاعتكاف وان كانت  
 لو اغلقت لم تكن الجماعة ولو فتحه كان لعدم جماعة فليس مسجد جماعة وان كانوا لا يمتنعون  
 من الصلوة في غيره يكون بمنزلة مسجد الطريق تشبه في الاحكام سواء اجوز الاعتكاف او لا  
 في بيت موصفا للصلاة في كل مسجد ولا يمتكن بترك سراج المسجد الى ثقت الليل ولا يكره اكثر  
 من ذلك الا اذا اشرع الواقف او كان معناه اذ ذلك الموضع ويجوز ان يذكر في الكتاب بقبوله قبل  
 الصلوة وبعد ما عاد لم الناس يصلون فيه اذا لم يكن للمسجد امام ومؤذن فلابد من تكرار الجماعة  
 فيه

١٩٦  
 في احوال واقف بل هو الافضل اذ لو كان له امام ومؤذن فلكه تكرار الجماعة في  
 اوقات عتمة ما بين اية من لو كان في الجماعة الثانية اكثر من ثلثة بكرة التكرار  
 والا فلا معنى له في سببه ان كان لم يكن على هيئة الا بكرة وهو الصحيح وبالعدل من  
 الامور طلبة الرتبة رجل من مسجد ارض غلبت بالثمن بالصلوة فيه فذكره في الاجتنان  
 وذكره في الواقعات رجل من مسجد ارض لور المدينة لا ينبغي ان يفسد فيه لانه حق  
 الله منه فلم يخلص له كالمدينة ارض المغصوبة فشارك المسجد في الناس ويجب ان يرضى  
 الرجل من ارضه <sup>الاصح</sup> جبره فذكره في المحيط <sup>الاصح</sup> الجبل في مسجد او جعله الله تعالى فذكره في المحقق  
 بمرور في ربه وسط الحضر وقومها والقاصول والافان والاقامة والاقامة فيه ان  
 كان اهلها وان لم يكن قاله في فلكه الله وكذا اولد البانية وعشيرة من بعده اولى من  
 غيرهم وان تنازع البانية في نصب الامام والمؤذن مع اهل المحلة فان كان من اختيارها  
 رده اولى من الذي اختار له البانية فاختارهم اولى ان استويا فاختار البانية اولى  
 سئل ابو القاسم عن شترى الدمن او الحضر لا يبرح افضل قال هي له افعال ابو  
 الليث ان كان المسجد محتاجا الى احد من اهلها افضل ان كان له اهل في الحاجة  
 كان له اهل في الشوب ويكره غلبت جيب المسجد والاصح عدم الكرامة في زمانها  
 شطاعة عن السرا والابن بنش المسجد بالحق والاصح وما الدائم كونه  
 كالابن بنش المحقق لكن ذكره اولى لان منه من كراته ومحل الكرامة الشكفي















كما منه موقع السور في الدر

منه موقع السور في الدر

منه لفظ وقاية باب الصلوة والكعبة

منه لفظ الحمد والشكر في قوله

منه لفظ الزام في فضل الجبرية من كتاب الجبر

منه لفظ العرض في باب الحمد في كتاب

منه لفظ الفناء في باب من سئل ما العال

الفناء في باب من سئل ما العال

منه لفظ الامم في باب كتاب العبد

منه لفظ الفناء في باب كتاب العبد

منه لفظ الفناء في باب كتاب العبد

منه لفظ الفناء في باب كتاب العبد

منه لفظ الفناء في باب كتاب العبد

منه لفظ الفناء في باب كتاب العبد

منه لفظ الفناء في باب كتاب العبد

بينه الوثائق والى من بيت البيت

بينه البراءة والى من بيت الاقرار

بينه الشراء والى من بيت البيع

بينه الرهن والى من بيت الصفه

بينه الموت والى من بيت الحياوة

بينه الخارج والى من بيت الوريفة

بينه الرهن والى من بيت الاجارة

بينه الرهن والى من بيت الرهنة

بينه الرهنة بوضي والى من بيت الرهن

بينه الامانة والى من بيت الشراء

بينه الهدية والى من بيت الهبة

بينه الفقه بعد العرب والى من بيت الفقه

بينه البسار والى من بيت الوار

بينه القبايل والى من بيت كونه القبايل

منها لفظ المشتق رحمه الله



[illegible]

منها لفظ صاحب بكونه المزارعة عن قول السب ب  
التعليق بين صاحب الارض والعاقل  
منها لفظ بك فبالب التعليل عن قول واذا  
المتى سب الشئ ان كان ب الدعوى  
منها قول لموع مستد او خبره قوله الذي  
اقرار من كان بال اقرار  
منها لفظ اي الثمن في اخر من قبل  
شئ من القضا  
منها لفظ الارش في اولين الوصايا  
منها لفظ غير اخر المزارعة عن قوله لا تصرف  
مما ايجب استناد من غير اب  
الترتيب في قوله بيقول آفاون  
او طر بيه وكونه بوجار تترك  
لرفيان او طر بيه آفاون  
بني ابيهم القصد في  
اون بيه قاصد  
خلق عالم وبدل عيسى موسى برزمان  
مخفي بولدن انك ما اوجي بدين قرآن بكا

[illegible]

بن دود و دوجم آنه سز عسے هم عسے بنع  
و عسے کونخ مغربن اجدس ظلمت سلطان بکا







٢١٦٢

بج

بغية المتملي، تأليف الحلبي، ابراهيم بن محمد

٩٥٦هـ. كتبه عبدالستار جيلي بن محمد من لابن

بهادر في ١٢٣٣هـ.

٦١٩٩ ١٦٩ ق ١٧ س ٥٠٢٠ × ١٧ سم

نسخة حسنة، تنقص من أولها ورقة واحدة فقط،

خطها تعليق.

الأعلام ٦٤: ١ كشف الظنون ١٨٨٦: ٢

١- العبادات، الفقه الاسلامي وأصوله أ- المؤلف

ب- الناسخ ج- تاريخ النسخ د- مختصر

غنية المتملي.

١/١٤٣٩

ف

١/١٤٢٩